



मराठीचा विकास : महाराष्ट्राचा विकास

राज्य मराठी विकास संस्था
(महाराष्ट्रशासन पुरस्कृत)
एल्फिन्स्टन तांत्रिक विद्यालय,
३, महापालिका मार्ग,
धोबीतलीव, मुंबई - ४००००१
रजि नं. एक १६०९४ (मुंबई)

दूरध्वनी : २२६५३९६६ / फॅक्स : २२६३१३२५
Email rmvs_mumbai@yahoo.com

निवेदन

महाराष्ट्र राज्याचे सांस्कृतिक धोरण २०१० अंतर्गत मराठी भाषेतील प्रतिमुद्राधिकाराची (कॉपीराइटची) मुदत संपलेले दुर्मिळ ग्रंथ महाजालावर उपलब्ध करून द्यावे असे म्हटले आहे. त्यानुसार मराठी भाषा विभागाच्या आदेशाप्रमाणे (शासननिर्णय क्र. रासांधो १०१२/ प्र. क्र./ २०१२/भाषा-३ दि. २८ मार्च २०१३) राज्य मराठी विकास संस्थेद्वारे असे ग्रंथ आणि नियतकालिके महाजालावर उपलब्ध करून देण्याचा प्रकल्प राबवण्यात येत आहे.

ह्या प्रकल्पांतर्गत उपलब्ध होणारे ग्रंथ व नियतकालिके प्रतिमुद्राधिकार अधिनियमाची मुदत उलटलेले असल्याने सार्वजनिक स्वरूपात उपलब्ध आहेत. ही सामग्री विविध ग्रंथालयांनी जतन करून ठेवल्यामुळेच आज आपल्याला उपलब्ध होत आहे.

सदर पुस्तके अथवा नियतकालिके जशी उपलब्ध होत जातील तसे त्यांचे संगणकीकरण करून जनतेला ती उपलब्ध करून देण्यात येतील. ह्या ग्रंथांच्या / नियतकालिकांच्या पीडीएफ प्रती आपण विनामूल्य उतरवून घेऊ शकता. असे करताना आपण खालील सूचना लक्षात घेऊन त्यांचे पालन करावे.

०१. सदर ग्रंथांच्या पीडीएफ प्रती ह्या वैयक्तिक वापरासाठी विनामूल्य उतरवून घेता येतील तसेच इतरांनाही विनामूल्य देता येतील. पण कोणत्याही कारणासाठी त्याचा व्यावसायिक वापर करता येणार नाही.
०२. सदर ग्रंथांचे दुवे इतरांना देताना त्यासाठी कोणतीही रक्कम आकारता येणार नाही.
०३. पीडीएफ प्रतींवर असलेली राज्य मराठी विकास संस्थेची मुद्रा आपणास काढता येणार नाही.
०४. आपल्या अभ्यासासाठी, संशोधनासाठी ह्या सामग्रीचा उपयोग करताना आपण योग्य तो श्रेयनिर्देश केला पाहिजे.

वरील अटीचा भंग झालेला आढळल्यास कायदेशीर कारवाई करण्यात येईल.

स्पष्टीकरण : सदर सामग्री ही केवळ ऐतिहासिक दस्तऐवज म्हणून उपलब्ध करण्यात आली असून ह्या सामग्रीतून व्यक्त होणारी मते, विचारसरणी इ. त्या त्या लेखक, संपादक इ. कृत्यांची आहे. त्यांपैकी कोणतेही मत, विचारसरणी इ. ह्यांचा पुरस्कार महाराष्ट्र शासन, मराठी भाषा विभाग, राज्य मराठी विकास संस्था ह्यांपैकी कुणीही करत नसून त्या त्या मताचे वा विचारसरणीचे दायित्व उपरोक्त विभागांवर असणार नाही.

॥ श्री ॥

काव्येतिहास-संग्रह.

भुजतरुवनच्छायां येषां निषेव्य महौजसां
जलधिरसना मेदिन्यासीदसावकुतोभया ।
स्मृतिमपि न ते यान्ति क्षमापा विना यदनुग्रहम्
प्रकृतिमहते कुर्मस्तस्मै नमः काविकर्मणे ॥

राजतरंगिणी.

पुस्तक ६.

जानेवारी १८८३.

अंक १.

हे मासिक पुस्तक

पुणें येथें

ज्ञानप्रकाश छापाखान्यांत

छापिलें.

किंमत ८ आणे.

सूचना.

आम्ही श्रीरामदासकृत रामायणापैकी युद्धकांड छापण्यास ह्या अंकांत आरंभ केला आहे. दुसरी तीन कांडेही आम्हांस मिळाली आहेत. तर यांच्या आणखी प्रती कोणापाशी असल्यास त्या आमच्याकडे पाठविण्याची कृपा करावी म्हणजे शुद्ध करण्याच्या कामास मदत होईल. काम शाले म्हणजे ज्यांच्या त्यांस परत केल्या जातील.

का० सं० व्यवस्थापक.

विषयक्रम.

बखरी.

नागपूरकर भोंसल्याची बखर.....	१-८
पंतप्रधान पांची शकावली.....	१-८

मराठी कविता.

श्रीरामदासस्वामिकृत युद्धकांड	२५-३२
अनेक कवि-मुक्तेश्वरकृत शतमुखरावण वध-पांडु- रंगकृत नारायणराव पेशवे यांचे चरित्र	१५१-१५८

संस्कृत काव्ये.

अनेके-श्रीशंकराचार्यकृत प्रबोधसुधाकर, वेदांतसार ..	४५-५२
श्रीशिवकाव्यम्.....	९३-१००

नागपूरकर भोंसल्यांची बखर.

उपोद्घात.

१. नागपूरकर भोंसल्यांच्या संबंधाचे कागदपत्र छापण्यास आरंभ केला तेव्हा पासून आजपर्यंत सुमारे लहान मोठे चाळीस लेख छापून बाहेर पडले. या लेखांवरून भोंसलेशाहीतील अनेक गोष्टींची माहिती वाचकांस थोडी बहुत झाली असेलच. नागपूरकर भोंसल्यांनी कोणते पराक्रम केले, त्यांचा उदय कसा झाला, त्यांची मूळपीठिका काय, त्यांनी गोंडवण, बंगाला वगैरे प्रांत कसे काबीज केले, मूळ मराठी राज्यांशी व इतर संस्थानांशी त्यांचे संबंध कसे होते, इंग्रज लोकांनी व फ्रेंच लोकांनी त्यांच्याशी कोणत्या प्रकारचे वर्तन ठेविले, व त्यांच्या राज्यास उत्तरेत्तर कोणत्या कारणांनी उतरती कळा लागली ह्या गोष्टींबद्दल फारशी माहिती आपल्याकडील लोकांस नाहीच म्हटली तरी चालेल. तर ही माहिती प्रस्तुत बखरीच्या द्वारे व लेखांच्या द्वारे सादर करण्याचा विचार केला आहे.

२. नागपूरकर भोंसल्यांचे लेख प्रसिद्ध करण्यास आरंभ केला त्या समयीं दोन बखरी मिळाल्या होत्या. त्यानंतर आणखीही बखरी हातीं आल्या. त्यांच्या विषयीं दोन शब्द येथे लिहिणें इष्ट आहे. आम्हांपाशीं एकंदर सहा बखरी आहेत. ह्या अस्सल प्रतीवरून केलेल्या नकला आहेत. अस्सल बखरी आम्ही स्वतः पाहिल्या असून त्यांच्या नकला मुळांशीं ताडून पाहण्याचें काम जितकें होईल तितकें चोख व निर्दोष करविलें आहे. अस्सल बखरींचें अक्षर सुवाच्य नसल्यामुळें नकल करताना काहीं ठिकाणीं जशींच्या तशींच अक्षरे लिहिण्याचा यत्न केला आहे.

(अ) पहिली बखर—गुजाबादादां साहेब गुजर व नारायण गोपाळ पंडितजी या दोघांस मेहेरबाब रसिडेट जेकिनस साहेब बहादूर यांनीं विनंती केल्यावरून गंगाधरराव माधव चिटणीस यांनीं स्वतः लिहिली. ही सन १२३० फसलीत लिहिलेली असून हिचे मूळ बंद ४९ आहेत. या बखरीमध्ये भोंसल्यांची मूळपीठिका सांगून पुढें जानोजीच्या मरणापर्यंत हकीकत दिलेली आहे.

(आ) दुसरी बखर—या बखरीचे मूळ बंद १२० आहेत त्यापैकी ९३, ९४, ९५, ९६ व ९८ असे पांच बंद गहाळ जालेले आहेत. एवढा भाग त्रुटित झाला आहे तरी बखर उपयोगी पडण्याजोगी आहे. ही बखर खंडो भगवंत परभु या नांवाच्या गृहस्थानें लिहिलेली आहे. खंडो भगवंत यांचे वडील भगवंतराव सुंदर हे भोंसल्यांची व निजामाची “साठ चाळिशी” बद्दल काहीं तक्रार पडली होती तेव्हां निजामाकडे तह करण्याकरितां गेले होते.

खंडो भगवंत हे स्वतः गंगाधरराव माधव चिटणीस ह्यांचे हाताखाली नायब चिटणविशीचे कामावर होते. यांचे पूर्वज शंकराजी रखमाजी परभु हे थोरल्या रघोजीचे दिवाण व पोतनीस होते. शंकराजीचे पुतणे सुंदर बहिराजी हे जामदारखान्यांत व शिलेखान्यांत मुख्य कामदार होते. सुंदरराव यांचे भगवंतराव हे पुत्रचतुष्टयापैकी द्वितीय पुत्र होत. खंडो भगवंतराव बखरींत जानोजीच्या मरणापासून तो दुसऱ्या रघोजीच्या मरणापर्यंत समग्र वृत्तांत आहे.

(इ) तिसरी बखर—हिचे १९ बंद आहेत. परंतु पहिले दोन बंद गाहाळ नालेले आहेत. बाकी सर्व पत्रे शाबूद आहेत. ही केव्हां लिहिलेली हे हिचा आद्य भाग उपलब्ध नसल्यामुळे समजत नाही. हीत आरंभापासून तो जानोजीच्या मरणापर्यंत सांक्षिप्त हकीकत दिलेली आहे. हींतील उतारे टिपांच्या रूपाने कोठे कोठे देतां येतील. ही कोणी लिहिली हेही समजण्यास मार्ग नाही.

(ई) चवथी बखर—ही शके १७३८ धातानाम संवत्सरी मे० जेकिन्स साहेबांसाठी व स्वामित्र मंडळासाठी यजुर्वेदाधिकारी विनायक आनंदराव औरंगाबादकर यांनी लिहिली. ही मोठ्या बंदावर लिहिलेली असून ते २०८ आहेत. हीजमध्ये तहनामे, यादी, सवाल जबाब, हिशेब, पत्रव्यवहार, सनदा इत्यादि अनेक उपयुक्त लेखांचा थोडासा समावेश केला आहे. हीच बखर छापण्यास आरंभ केला असता, परंतु हिच्या लेखनपद्धतीत फार गोंधळ झालेला आहे. या बखरीत पेशव्यांच्या बखरीचाही काही अंश मधून मधून आलेला दिसतो, हिचाही टिपांतच पुष्कळ उपयोग होईल. या बखरीत यशवंतराव रामचंद्र, अमृतराव पांडुरंग, साबाजी घारीदार, बळवंतराव सालेकर यांच्या लेखांचाही समावेश केला आहे. विनायकराव औरंगाबादकर यांचे वंशज नागपुरास आहेत.

(उ) पांचवी बखर—ही पूर्वोक्त विनायकराव औरंगाबादकर यांनी लिहिलेली आहे. ही फार लहान आहे. हीजमध्ये चवथ्या बखरी सारखा गोंधळाचा प्रकार नाही; ही बखर प्रसंगविशेषी जो मजकूर साहज्या बखरीत दुर्बोध आहे तो सुबोध करण्यास साधनीभूत होईल. ही शके १७३८ मध्येच लिहिलेली आहे व हीत सन १८०९ पर्यंत हकीकत दिली आहे.

(ऊ) सहावी बखर—ही बळवंतराव मडिपत गुप्ते यांचे पुतणे काशिराव राजेश्वर गुप्ते यांनी लिहिली. ही प्रतीभरून तयार केलेली प्रत आहे. ही शके १७४४ त मे० जेकिन्स साहेबांसाठी लिहिली. हीच छापण्यास आरंभ केला आहे. हीत आरंभापासून दुसऱ्या रघोजीच्या मरणापर्यंत हकीकत असून परसोजी उर्फ बाळासाहेब व मुधोजी उर्फ आपासाहेब यांच्या कारकीर्दीचे वर्णन आहे.

श्री.

नागपूरकर भोंसल्यांची बखर.

मूलपीठिका.

श्रीनृपशालिवाहन शके १७४४ फसली सन १२३२ चित्रभानुनाम संवत्सरे यासालीं मिस्तर रिचर्ड जेकिन्स साहेब आलीशान बाहादूर यांणीं मिस्तर बल-
किसन साहेब बाहादूर यांस सांगितलें कीं, श्रीमंत राजेश्री सेनासाहेब सुभा यांचा
सिलसिला व हे पद प्राप्तीचें कारण काय याचा तपसील, सेनासाहेब यांचे दौल-
तीत कोण कसे वागले, कोणते गेळेस कोणता मुलूख प्राप्त झाला, याचा बयाण,
जे कोणी वाकबगार असतील त्यांजला, विचारून लिहावा, याजवरून त्यांणीं
विनंती लिहिली ऐसीजे. आमच्या चुलतया पासोन सिलसिला पेशजी श्रीमंत से-
नासाहेबसुभा यांणीं तयार केला होता तो सिलसिला तयार करून साहेबांचे
स्वाधीन केला. त्यांपैकी कागदपत्र गाहाळ झाले व जुन्या सनदाच्या नकला पा-
हिल्या व वंडिलांची माहिती वागणूक अव्वल पासोन त्यांच्या मुखें ऐकिल्या होत्या,
त्याजवरून आमचे चुलते बळवंतराव माहिपत गुप्ते यांचेही तोंडानें ऐकिलें; व
कांहीं कांहीं यथामति जें सुचलें व वागणुकींत पाहिल्यावरून विनंती लिहिण्यांत
आलीं असे.

श्रीशालिवाहन शकांत यवनीपातशाही झाली. त्यांत अकबर पातशाहा झाले.
यांजला समजलें कीं उदेंपूरवाले राणाजी यांचे सासरे पन्हाळ रजपूत यांचे येथें
चितोडगडास पाविर्ण उत्पन्न नाहली. याजवरून हिंदुलोकांवर पेशजी पासोन

१. सर रिचर्ड जेकिन्स—हे नागपुरास
रेसिडेन्टाच्या कामावर होते. यांचा भोंसले
धराण्याशीं संबंध कोणत्या प्रकारचा होता
ही गोष्ट १६ वा लेख (नागपुरकर भोंस-
ल्यांच्या संबंधाचे कागदपत्र) पाहिला अ-
सतां समजेल. या साहेबांनं राजधराण्या-
ची सर्व माहिती मे. घांट डफ साहेबां-
करितां मिळविली होती. यांनीं नागपुरकर
भोंसल्यां विषयीं एक लहानसा इतिहास
लिहिला आहे. विलकिन्सन साहेब हा कोणी
रेसिडेन्टाच्या हाताखालचा अधिकारी अ-
सावा असें दिसतें.

२. आलिशा—आलिशान—मोठ्या पद-
वीचे. हा शब्द पत्रांतून फार करून असतो.

३. जुनी बहिषाट, पूर्व वृत्तान्त.

४. बयाण—हकीकत.

५. प्रस्तुत बखर लिहिणाराचे म्हणजे का-
शीरावाचे पितृव्य—बळवंतराव गुप्ते.

६. रेसिडेन्टाचे.

७. बळवंतराव गुप्ते यांनीं गंगाधरराव
माधव चिटणीस यांच्या सांगीवरून नाग-
पुरकर भोंसल्यांचो जो बखर लिहिली; ती
प्रस्तुत बखरीच्या कार्यानं म्हणजे काशी-
रावानें पाहिली असावी, असें म्हणण्यास
हरकत दिसत नाहीं. बळवंतराव यांचे वं-
शज नागपुरास आहेत.

८. ही पद्मिणीची गोष्ट निराळ्या रीतीनं
सांगितलेली आढळते. विविधज्ञानविस्तार
पुस्तक १ पृ. ३० पहा.

कोशिस करून होते. तसियांत पद्मिणीची बातमी येतांच चितोडगडावर अक-
बरशाहा यांणीं स्वारी करून लढाई केली. त्या समयीं रजपूत लोकांनीं पाद-
शाहाची फौज भारी व जुलमाना होऊं लागला. याजवरून रजपूत लोक
वगैरे हिंदू यांणीं शीक लोक आणि तमाम राजेरजवाडे हिंदू एकत्र होऊन
अकबराशीं लढाई घेतली. यवनाचा जोर भारी पाहून उदेपूरवाले रा-
णांजी आदिकरून परागंदा जाहले. तथापि फौजबंद सरदार यांजला जेथें
जशी जागा मिळाली तेथें त्यांणीं एकमेकांचा आश्रय करून जागोजागीं था-
न्यास राहिले. त्या हंगामांत भोंसल्यांचें घर व अवांतर कोणी कोणी निघाले
व दक्षिणेंत आले. तेव्हां उदरनिर्वाह तो झाला पाहिजे याजकरितां शेत करून
रहावें. यावरूनच मौजे हिंगणी पाटस प्रांत हा गांव वैराणीत होता; सबब
त्या परगण्याचे हाकेंमाकडे जाऊन मौजे मजकूरची वसाहत कबूल करून पा-
टिलकी वतनी मुंधोजी भोंसले [यांनीं] व रूपीजी भोंसल्यांचे पूर्वजांनीं
कबूल केली. तेथें उदीम करून होते.

इतक्यांत मालोजी व विठोजी भोंसले यांजपैकीं मालोजी भोंसले यांजला
वरप्रसाद झाला कीं, “तुजला पुत्र होईल तो विजयी होईल. त्याचे पोटीं
शककर्ता शिवाचा अवतार उत्पन्न होऊन लौकिक विशोबोत्कारें वाढेल, त्याचे
हस्ते तुमचे शत्रूंचें पारिपत्य घडेल.” याजप्रमाणें [वरप्रसाद] होऊन दैववान
शींहाजी राजे जाहले. यांचे लग्नप्रकरणावरून मालोजी भोंसले, व लुखीजी
जाधवराव यांत कलह उभा राहून निर्जाम पातशाहा दौलताबादेचा यांजकडे

१. प्रयत्न, उद्योग (लढाईचा).

१०. राणाजी हा शिवछत्रपतीचा मूलपुरुष.
वि० झा० वि० पु० १ पृ० ३२. पहा.

११. भोंसे किल्याजवळ ‘भोंसावत’ म्हणू-
न एक गांव आहे, तेथें येऊन राहिले. आणि
तेव्हापासून यांचें नांव भोंसले असें पडलें.
भिडेलत शि० चरित्र पहा.

१२. हाकम-हाकीम=ग्रामाधिपति किंवा
नगराधिपति.

१३. हे मागपूरकर भोंसल्याचे मूल पुरुष.

१४. रूपोजी व परसोजी भोंसले हे पा-
गांचे सरदार असून शिवाजीपार्शी होते.
रुण्णाजी अमंत विरचित शिवछत्रपतीचें च-
रित्र पृ० ८०. पहा.

१५. मालोजी व विठोजी हे सखे भाऊ.
मालोजीचा जन्म शके १४७२ व विठोजी-

चा जन्म १४७५ त झाला.

१६. शाहाजी राजे यांचा जन्म शके
१५१६ मध्ये जयनाम संवत्सरीं झाला.

१७. ही गोष्ट विराट्या प्रकारची आढ-
ळते. वि० झा० वि० पु० १ पृ० ३६, २० पहा.
लुखीजी जाधवराव शिंदखेडकर हा नि-
जामशाही मनसबदार होता. हा बारा
हजार स्वारांचा सरदार असून शिंदखेडचा
पाटोल होता.

१८. निजाम पातशाहा=अहमदनगरचा
पादशाहा. ह्या राज्याची समाप्ति सन १६३७
मध्ये झाली. निजामशाही दरबारचा मुख्य स-
रदार शाहाजी भोंसले हा शाहाजहानास शरण
आला, तेव्हां त्यानें अहमदनगरच्या सिंहा-
सनावर वसविलेल्या बाळराजास मोगलांनीं
कैद करून ग्वालेरच्या किल्यावर ठेविलें.

शहाजी राजे गेले. याजवरून पातशहांनीं जाधवराव यांजला पत्र पाठवून आणिले आणि सोयरिकीचा मजकूर करावा म्हणून सांगितलें. त्यांनीं उत्तर केलें कीं, शरीरसंबंध ठरला नाहीं. याजवरून पातशहांनीं म्हटलें कीं, जातीपेक्षां कोणी मोठा नाहीं तेव्हां वाद कोणता ? तेव्हां यांणीं उत्तर केलें कीं, आमचे बराबरीचे दौलतदार नाहींत. याजवरून पातशहा रुपावंत होऊन, जहागीर शहाजी राजे यांस देऊन, पुत्र म्हणोन सोयरिकीचा निश्चय लंमसमारंभ करविले. व बारा हजार मनुष्य बाहदारीत दाखल करून, रुपावंत होऊन, कुल पुणें प्रांत, जुन्नर व चाकणचा किल्ला, तहद सिरवळ, वाई, सुपें, इंदापूर वगैरे चाळीस लाख होनाचा मुलुख सरंजाम जाहला. सनदा करून दिल्या व पातशहांनीं आपुले [म्हणविले.] या उपर काहींएक दिवसांनीं निजाम-शाहा पातशा शाहीं झाले. पातशाहींजादा मूल लहान, दौलतीचा बयदा, [असे] पातशाहाचे स्त्रीनें पाहून शहाजी राजे यांजला आज्ञा केली कीं, “ पातशाजादे तुमचे बंधु लहान आहेत. तुम्हीं मुलास तत्कावर बसवून समीप आपण बसत जावें, आणि दौलतीचा राज्यकारभार चालवावा. ” अशी आज्ञा होऊन काहींएक दिवस चालत असतां, लुखाजी जाधवराव यांजला वैषम्य वाटून, दिर्घीतून फौज यांचे पारपत्यास बोलाविली. तिकडून दक्षिणेंत सैहा हजार-निशीं मीरजुमला नामें सरदार येऊन शाहाजी राजे यांस उपद्रव केला. याजवरून राजे मशारानिल्ले यांनीं विजापूरचे पातशाहा सुलतान शिकंदर यांजकडे संधीन करून फौजेमुद्दां जाऊन राहिले. तेथील पातशाहांनीं शाहाजीचें चातुर्य पाहून जहागीर दिली आणि करनौटक प्रांतीं बंदोबस्तास पाठविलें. तेसमयीं जिर्जेई आज इजला सहा महिन्याची गरोदर सोडून गेले. ती

१९. हा लग्नसमारंभ दौलताबादेस शके १५२६ मध्ये झाला.

२०. मरण पावले.

२१. पादशहास आठ वर्षांचा व सहा वर्षांचा असे दोन मुलगे होते.

२२. ही गोष्ट शके १५४१ मध्ये घडली

२३. लुखाजी जाधवराव यवनांस अनुकूल झाला व त्यानें आपल्या मदतीस अलमगीर पादशहाची फौज आणविली. या फौजेचा सरदार मीरजुमला हा होता.

२४. पंचवीस हजार वि० झा० वि० पु० १ पु० ४२ पहा.

२५. शहाजी राजे यांनीं बाळकृष्णपंत हनुमंते यांच्या मार्फत विजापूरकरांचा दि-
क्षाण मुरारपंत जगदेव याजपाशीं संधान

लाविलें. शके १५४८ त शहाजी राजे विजापूरकरांकडे आले. निजामशाही-करितां म्हणजे अहमदनगरच्या पादशाही-साठीं शहाजी पुष्कळ लढला व निरुपाय होऊन विजापूरकरांच्या चाकरीस राहिला.

२६. कर्नाटकामध्ये कोल्हापूर, उसकोटा, बाळापूर, सेरा आणि बंगलोर हे प्रांत शाहजीस विजापूरच्या बादशहांनें जहागीर दिले होते. भिडेछेत शिवचरित्र पृ० १२ पहा.

२७. शहाजीची बायको व लुखाजी जाधवरावाची कन्या. शहाजी व जाधवराव यांचें राजकारणावरून मोठ नव्हतें. शहाजी-चे दुसऱ्या बायकोचें नांव तुकाबाई आज असें होतें.

शिवनेरीस होती. तिजला पुत्र शिवाजी राजे शके १५४९ प्रभवनाम संवत्सरे वैशाख शुद्ध २ गुरुवारी झाले. शके १५४९ चे सैली महाप्रतापी यांचा बयाण जागजागीं लेख व दाखले [यांमध्ये] आहेच. पूर्व वृत्तांत शिवाजी महाराजांस मातोश्रींनीं समजाविलाच होता. अलीकडे शिवाजी महाराज यांचे वेळेस अलमगीर पातशाहा अवरंगजेब यांचे बापूनीं आपले स्नेहीनीं बदनियतेची नजर ठेविली सबब अलमगीर यांनीं त्याचे पारपत्यास जाण्याची तयारी केली, आणि बोलावणें पाठविलें होतें कीं, आमचे इकडे जमावासुद्धां घेऊन हाजर होणें. असें पत्र शिवाजी महाराज यांस आलें असतां गेले नाहींत सबब दुश्मनीचा सिलसिला अलमगीर यांनीं चालविला. हिंदुस्थानांत फौज दक्षिणेंत जागजागीं तयार करण्यास पाठविले त्यांत राजश्रीचें पारपत्य करून धरून आणावें हा अलमगीराचासंकल्प, व शिवाजी महाराजांचे मनांत दिल्लीवाल्यास जरब बसवावी, असे दोघांचे मनांत दोन प्रकार होते.

पेशमीपासून शिवाजी महाराजांचे समागमें मुघोजी भोंसले व रूपीजी भोंसले हे वडिलोपार्जित सेवा करूनच होते. मुघोजी^{३२} भोंसले व रूपीजी भोंसले मूळ पुरुष, यांजपैकीं मुघोजी भोंसले यांस पुत्र सातजण पैकीं तपसील.

३ लौकिकवाले—१ बापूजी भोंसले, २ साबाजी भोंसले, ३ परसोजी भोंसले.

४ किताबौघे.*

७

रूपीजी^{३३} भोंसले यांस संताति नाहीं, सबब मुघोजी भोंसले यांचे पुत्र त्रिव-

२८. आ संबंधांमं दुसऱ्या बखरींत उल्लेख आहे तो:—“शुभचिन्हें झालीं. विजापुरीं महाराज यांस शुभशकून जहाले. सहा ग्रह घंघ पडले. सर्व लक्षण संपन्न नांवा शिवाजी ठेविलें ” जिजाबाईनें शिवनेरीच्या शिवाई देवीस नवस केला होता, म्हणून पुत्राचें नांव शिवाजी ठेविलें.

२९. शाहजहान बादशाहा. शाहजहानाच्या दुराचाराची गोष्ट इतिहासांत आढळत नाहीं. शाहजहानाची योग्यता अकबरासारखी असतां हा उल्लेख कसा ? शहजहानास दोन कन्या होत्या, वडील पादशहा बेगम व धाकटी रोशनारा. पहिलीची सैदयाविषयीं ख्याति असे. दुसरी आपल्या भावास म्हणजे औरंगजेबास फार साहाय्य करी.

३०. ही गोष्ट इतर स्थलीं आढळत नाहीं.

३१. रूपीजी व परसोजी शिवाजीपाशीं होते असा लेखाधार अन्यत्रही आढळतो. वि० झा० वि० पु० १ पृ० १३२ पहा.

३२. वंशवृक्षावरून मुघोजी व रूपीजी हे भाऊ होत असें समजतें. यांचा आज्ञा परसोजी व बाप विबाजी. विबाजीस थोरल्या बायकोच्या पोटीं मुघोजी व धाकट्या बायकोच्या खंदीं रूपीजी झाला.

* आ चौपांच्या नांवाशिवाय कांहीं माहिती आढळत नाहीं; कान्होजी, दुरगोजी, आवाजी आणि हावाजी अशीं आंचीं नांवें एका वंशवृक्षांत दाखल केलीं आहेत.

३३. वंशवृक्षावरून रूपीजीस संतति होती असें ठरतें.

गोंपिकीं वडील बापूजी^{३४} भोंसले तीर्थरूपांजवळ वृत्तीवर होते. व परसोजी भोंसले व साबाजी भोंसले, हे उभयतां रूपाजी भोंसले यांचे जवळ असतां, साबाजी भोंसले यांजवर पुत्रवत् लोभ केला. व रूपाजी भोंसले याचे पेट्यांत राहून चाकरी करून महाराजांची^{३५} मर्जी जागजागी प्रसन्न करून घेतली. याज-वरून राजेश्रींनीं रुपाळूपणें आज्ञा केली कीं, “ यवनांनीं हिंदु लोकांचा उच्छेद मांडला आहे याजकरितां आपले फौजेशीं व त्याचे फौजेशीं लढाया हमेशा होत आहेत, त्यांत तुम्ही जमियत ठेऊन बरोबर असावे. ” यास्तव रूपाजी भोंसले यांचे पेट्यांत काहीं एक जमाव ठेऊन बराबर राहिले. तों बिजापुरवाले पादशाहा यांजकडील सरदार फाजीलखान^{३६} नामें ऐशी हजार फौजेनिशीं महाराजांवर चालून येऊन पन्हाव्यांत वेढा घातला. ते वेळेस लढाई मातब्बर जाहली. शेवटीं पन्हाव्याहून महाराजांनीं मोर्चे तोडून उधळून दिले. तेव्हां फाजीलखान शिकस्त होऊन गेले. हें वर्तमान दिल्लीचे पादशाहास समजलें कीं, शिवाजी राजे यांनीं मोठा प्रताप करून बिजापुरवाले पादशाहाकडील फौजेची शिकस्त* केली. याजवरून अलमगीर पादशाहा यांनीं शास्ताखान नामे सरदार मातब्बर फौज देऊन रवाना केले. त्यांनीं मुलूक मारीत व किछे घेत जागजागीं ठाणें बसवून, पुण्यास येऊन राजवाड्यांत राहिले. ते वेळेस महाराज राजगडास होते. तेथे वर्तमान ऐकून कूच करून येऊन शास्ताखानावर छापा घातला. याजमुळें शास्ताखान परांगदा होऊन निघाले. दिल्लीस जात राहिले. तसेंच फौजेसहित महाराजांनीं सुरत अद्याविशी मारली. खजिना माहामूर आणिला. यामवर औरंगाबादेस अलमगीर पादशाहा यांनीं मोहकमसिंग रजपुत दाहा हजार फौजेनिशीं ठेविले होते, त्यांशींही युद्ध फार जाहलें. मोहकमसिंग रजपुत याचा मोड महाराजांनीं केला. अशांत दिलेलखान मनसबदार व मिरजा राजा जयसिंग पातशाहा अलमगीर यांजकडून महाराजांवर फौजेसुद्धां चालून आले होते. त्याणीं पुरंदरास वेढा घालून महाराजांशीं मिर-

१४. (अ) बखरींत बापूजी, परसोजी आणि साबाजी असा अनुक्रम दिला आहे. परसोजी बापूजी आणि साबाजी असा अनुक्रमही कोठें कोठें आढळतो.

३५. शिवाजी महाराजांची.

३६. फाजिलखान—हा आफजलखानाचा मुलगा. फाजिलखानाचा परामव बाजी देशपांडे यांनीं केला. खानाचे ५००० लोक रणीं पाडिले. देशपांडे यांस गोळी लागून मरण आलें. वि० झा० वि० पु० १

पृ० १२८-२९ पहा.

* शिकस्त=परामव. (राजव्यवहार कोश. खो० १८९.)

३७. शास्ताखानाची हकीकत छप्पाजी अमंतकृत शिवचरित्रांत पहा. पृष्ठें २७-३०.

३८. मोहकमसिंह असेही नांव आढळतें.

३९. दिलेलखान हा ८०००० स्वारांनिशीं आला.

४०. छप्पाजी अमंतकृत शिवचरित्र पृष्ठें ३२-३८ पहा.

जाराजे जयसिंग यांनी दिलेल्या खान यास न समजतां महाराजांशीं भेटीचा संदर्प लावून तहाचा विचार केला. त्या वेळेस भेटी होऊन २७ किल्ले महाराजांकडून त्यांनीं तहांत घेतले, व बोलण्यांत आणले कीं, “तुम्ही पातशाहाचे मुलाजम-तीस चलावे. अलमगीर पातशाहा, तुम्हास सर्फरारजे करतील.” हे ऐकून महाराजांनीं संशय मानिला. तेव्हां मिरजारजा जयसिंग यांनीं दगा होणार नाही म्हणून इमानप्रमाण केले. याजवरून महाराजांनीं आपल्या प्रांतांचा बंदोबस्त करून, संरदार लोक प्रांतांत ठेवून, आपण चिरंजीव संभाजी राजे या समवेत थोडकेसे जमियतीनिशीं दिल्लीस चालले. ते वेळेस मिरजारजे जयसिंग यांनीं आपले तर्फेनें रॉमसिंग समागमें देऊन महाराजांस रवाना केले. हे पातशाहाजवळ जाऊन पोहचल्यावर भेटीचे वेळेस सलामावरून पातशाहाचे मनांत विक्षेप आला. याजकरितां नजरबंद करून कैद दाखल ठेविले. महाराजांसहित जमावा भोंवते पातशाही फौजेच्या चौक्या बसल्या. तेव्हां हिंदु लोकांस अंदेशा आला कीं इमान देऊन आणले असतां असें केले, हें नीट नाही. तेव्हां जयनगरवाले यांनीं पातशाहास अर्ज केला जे, “महाराजांनीं कोंकण प्रांतांचे जिन्नस मेवामिठाई आणिली आहे, हुकूम जाहल्यास येथील उमरावजादे यांचे येथे पाठविण्यांत येईल.” असें बोलले असतां “फार चांगले” म्हणून आज्ञा जाहली. हें वर्तमान महाराजांस सांगितले, तेव्हां दर रोज मेवामिठाईचे पेटारे भरून अमीरउमराव यांचे येथे हमेशा पाठवीत असावे. असें होत असतां एके दिवशीं त्या पेटाऱ्यांत पितापुत्र उभयतांही बसून वेप पालटून निघून ते मथुरेस येऊन चिरंजीवांस ब्राम्हणाचे घरीं गुप्तवेधे

११. मुलाजमत=भेट, मुलाकत.

१२. थोर पदीं आरूढ.

१३. संभाजीशिवाय मोठमोठी मंडळी शिवाजीबरोबर गेली होती. त्यांचीं नांवें पूर्वोक्त शिवछत्रपतीच्या चरित्रांत दिली आहेत. पृष्ठ ३९ पहा.

१४. फौजसह.

१५. मिरजा राजे जयसिंग याचा मुलगा.

१६. ह्या प्रसंगाचें वर्णन छं० अ० कृत शि० चरित्रांत आहे. पृ० ३९-४० पहा.

१७. पोलादखान कोतवाल शिवाजीच्या डेव्या भोंवती चौकी देऊन ५००० स्वारांनिशीं उभा रहात असे.

१८. मजुरांच्या डोक्यावर पेटारे देऊन

मेवामिठाई पाठवीत असे.

१९. ‘छं० अ० कृत शि० चरित्र’ पृ० ४२-४५ पहा.

५०. “संभाजी राजे लहान त्यांचा पार्थी निभाव पडणार नाही, म्हणून मथुरेत काशीपंत पेशवे यांचे आत विश्वासु रोजगारी तथें होते त्यांचे जवळ उपाध्ये यांचे विचारें ठेवून आम्ही आमके मागें जाणार तें समजू न देतां ‘आम्ही अमुक स्थळीं आल्यावर सांगून पाठवून त्यांस घेऊन जाऊं.’ असें सांगून ब्राह्मणाचा वेश संभाजी राजे ह्यांस देऊन गुप्तपणे ठेविलें. समागमें विसाजीपंत व चौबे उपाध्ये यांस घेतलें. आपण सर्व मंडळीसह बैरागी वेप धारण (पुढें चालू.)

पंत प्रधान पेशवे यांच्या साल- वार कारकीर्दी.*

कारकीर्द बाळाजी विश्वनाथ पंत प्रधान यांस वस्त्रे [शाली] शके १६३५ जयनाम संवत्सरे सुरुसन आर्बा अशर मया† तैन व अल्लफ. सन ११२३ माघ मास. शाहू महाराज छत्रपति दिल्लीहून सुटून येऊन किल्ले सातारा येथे येऊन अष्टप्रधान पदे देऊन आरंभ केला. ते समयी श्रीमंत बाळाजी विश्वनाथ यांस पंतप्रधान [नेमून] यांचे दिवाण आबाजी पंत पुरंदरे मुजुमदार व चिटणीस हुजूरचे नेमिले. हुजूरची मुतालिकी पुरंदरे यांस देऊन वस्त्रे सर्वास दिलीं. बाळाजी विश्वनाथ मुख्य प्रधान शिक्का झाला. पुणे देशांचा सुभा दिला. तेव्हां पुण्यांत अम्मल शके १६२९ एकूणातिसांत निजाम मुलुख यांचा. ते औरंगजेब पातशहा शांत झाल्यावर दिल्लीहून बहादुरशहा पातशहा पासून सहा सुभे दक्षिणेची सुभेदारी करून आले. त्यांणीं पुणे वगैरे जहागीर रंभाजी निंबाळकर यांस दिली होती. त्यांजकडून कसबे मजकुरी बाजीकदम फौजदार व गुंडाजी नाईक शेकदार‡ अमलावर होते. तों शके मजकुरी पंत प्रधानांकडील व्यंकोजी ढमढेरे पुण्यास चौथई अमलावर आले. दोन अंमल चालू

* देलवडी, ता. भिमथडी जि. पुणे येथील इनामदार विठ्ठलपंत पुणेकर यांच्या घरी पेशव्यांच्या सालवार हकीगती २ सांपडल्या, त्या रा. शंकर तुकाराम शालिग्राम यांणीं आम्हांकडे दिल्या. त्यापैकी एक अवल पासून सवाई माधवराव यांच्या अखेरी पर्यंत आहे. ही जुन्नरी कागदाच्या चिकट बंदावर लिहिलेली आहे. हिचे वरचे पान नाहीस झाले आहे. राहिलेल्या तुकड्यावरून त्यावर पेशव्यांची वंशावळ होती असे दिसते. हीत दिलेली हकीगत पुष्कळ पाल्हाळ नसतां चांगली तपशोलवार लिहिलेली आहे. दुसरो मध्य नुसतें मुसलमानी साल देऊन एखादी दुसरी झालेली मुख्य गोष्ट इतकेंच कायती दिली आहे, पण ही अव्वली पासून पेशव्यांचे अखेरी पर्यंत आहे. यांतोळ पहिली येथे लाण्यास आरंभ करितों. दुसरीत जेथे

फरक दृष्टीस पडेल तितका मात्र देत जाऊ म्हणजे पुरे.

† अर्बा अशर मया व अल्लफ=१११३ मूळांत 'मयातैन' असे आहे ते चुकीचे आहे. ही चुक पुढील कलमांतही दृष्टीस पडते.

१ सन ११२३ हा सन फसली असे येथे व पुढे ही समजावे.

२. निजाम उल्मुल्क असफजहा हे दक्षिणेच्या सुभ्यावर प्रथम १७१३ साली आले. पुनः परत दिल्लीस गेल्यावर त्यांस तोच सुभा १७२२ च्या सुमारास झाला. मध्यंतरी सुभा सप्यद हुसेन यांजकडे होता.

‡ शेखशार=थोडे गांवांवर अधिकार ज्याचा असा कामगार; तरकदार असेही यास म्हणतात.

(२) बाळाजी विश्वनाथ, शके १६३५-१६३९.

लागले. श्रीमंत सातारियाहून वखे घेऊन सासवडास † येऊन राहिले. अखेर साल झाले. मुलूख वैराण. पुण्यांत वस्ती जुजबी होती. पातशाहाचा अंमल उठला. सदरहु अंमल झाला अप्पे.

१. शके १६३६ विजयनाम संवत्सरे सु॥ खम्मस अशर मय्यातैन ‡ व अह्मद. सन ११२४--स्वारी पुणे देशी फिरली. मुलूख वैराण. बराबर आबाजीपंत † पुरंदरे—कलम १.

१. शके १६३७ मन्मथनाम संवत्सरे सन ११२५ स्वारी करून पुरंदर येथे अंमल केला. पुरंदरे याणीं अंमल बसवून सासवडी राहिले. कलम-१.

१. शके १६३८ दुर्मुखनाम संवत्सरे सन ११२६--स्वारीस निघोन कुटुंब बराबर असतां मुळानदीवर गेले. तेथे मौजे हिंगणगांव ता। सांडस येथे दमाजी थोरात पुंड होता. त्याणे भेटीस म्हणून बलावून घेऊन कुटुंबासह कारभारी आबाजीपंत पुरंदरे यांस अटक करून बाळाजीपंतांवर निकर्ष करू लागले. तेव्हां आबाजीपंताने निकर्ष सोसून खंडाचे बोलणे केले. द्रव्य दावयास नाहीं, सबब सौभाग्यवती मातोश्री राधाबाई व पुत्र बाजीराव व चिमाजी आपा तेथे ठेवून खासे निघाले. तेथे मोरशेट करंज्या होता तो लाह्याचे लाडू करून देत होता. सबब त्याचे व त्याचे पुत्र घनशेट करंज्ये यांचे सरकारांतून चालविले. कान्हो-जी आंग्र्या दिवट्या महाराजांपाशीं होता त्यास कोंकणचे किल्ले सांगितले—कलम-१

१. शके १६३९ हेमलंबीनाम संवत्सरे सन ११२७ — निजामनमु-लुकास दिल्लीहून डुकूम आला यामुळे तो दिल्लीस जावयास निघला. त्यास श्रीमंत व आबाजीपंत पुरंदरे भेटून भाईचार केला. त्याने फौजेचे शिरस्ते प्र-

† सासवडास देश्यांचा जुना वाडा ‡ चौकांचा होता. थोडे दिवसांपूर्वी मागील दोन चौक पाडिले. पुढील चौकांत सर-कारी मराठी शाळा आहे. नवा वाडा न-दीच्या पलीकडे गांवाबाहेर आहे तो पुढे बांधिला. सान्या वाड्यांत हल्ली फेर-फार करून मामलेदार कचेरी घातली आहे.

§ खम्मस वगैरे-१११५. पृ. १ टी.† पहा.
† “आबाजीपंत” असे आतां जि-कडे तिकडे दृष्टीस पडते. यांचे नांव ‘अंबाजीपंत’ असे आहे. मूळ कागद आज आम्हांपाशीं नाहींत याजमुळे त्यांत

काय आहे ते पहातां येत नाहीं. पुढेही ‘आबाजीपंत’ असेच येत जाईल. आ-म्ही मूळ कागदाची प्रत करून घेतल्यास ५ वर्षांवर दिवस होऊन गेले.

३. निकर्ष=हाल, यातना. कैद करून राखेचे तोबरे देणे, चाप लावणे धगेरे प्रकार.

४. अंबाजीपंत व मोरशेट करंज्ये या-ची वर्तणूक ध्यानांत ठेवण्याजोगी आहे. हल्लीं करंज्ये हे कोठे आहेत?

५. कोणत्या? शिवाजीपाशीं असावा.

६. दक्षिणेचा सुभेदार या वळीं सय्यद हुसेनखान हा होता. त्यासच येथे निजाम उलमल्क म्हटले आहे—मागे टीप २ पहा.

माणें रोजमुरा करार करून बारा हजार फौजेनिशीं बराबर दिल्लीस नेलें. तेव्हां रामाजीपंत व बाळाजीपंत नाना भाऊ बराबर होते.

१. शके १६४० विलंबीनाम संवत्सरे सन ११२८. निर्जाममुलकानें बाळाजीपंताचा व आबाजीपंताचा बडिवार पातशहापाशीं करून मेजवानी व द्रव्य देववून आपल्या बराबर देशीं घेऊन आले. खंडाचा पैका दमाजी थोरात याचा देऊन मांतोश्री राधाबाई व पुत्र बाजीराव, चिमाजीआप्पा सोडवून घेतले. आणि नबाबाची व आपली फौज मिळवून हिंगणगांवस वेढा घालून दमाजी थोरात धरून पुरंदरावर कैदेत ठेविला. हिंगणगांवची गद्दी पाडून, चिरे मुळानदीत टाकून, गाढवांचा नांगर फिरविला. मुलकास लावणीचा कौल देऊन राजदर्शनास सातात्यास गेले. मोंगलांकडील अम्मल पुण्यांतील उठविला. या सालीं पुणें येथें वस्ती आहे. हरी यादव सुभेदारीवर आहेत. दिल्लीचे स्वारीत बाळाजीपंत भाऊ फडणीस शांत झाले, फडणिशीवर अंतीजीपंत असत—कलम.

१. शके १६४१ विकारीनाम संवत्सरे सन ११२९. श्रीमंत व आबाजीपंत पुरंदरे सातात्यास असतां महालांतून राण्यांकडून आग्रह दमाजी थोरात सोडावयाचा झाला. त्यामुळें राजश्रींचे आज्ञेवर दमाजी थोरात सोडिला. निरोप घेऊन पुणें प्रांतीं आले. पुण्यांतील मोंगलाचा ठाणेदार उठून गेला. एक अम्मल प्रधान यांचा झाला. आश्वीन माशीं बाळाजीपंत नानांचा काळ झाला. पुत्र बाजीराव व चिमाजी आप्पा व स्त्री राधाबाई होती. कारभारी आबाजीपंत पुरंदरे यांनीं सार्थक केलें. शिक्षा इस्तकविल कार्तीक तागाईत फाल्गुन श्रीमंतांचा काळ झाल्यावर शिक्षा त्याच नांवाचा चालवीत होते.—कलम

कारकीर्द श्रीमंत बाजीराव बल्लाळ प्रधान.

१. शके १६४२ शार्वरीनाम संवत्सरे सन ११३०. छ २० जमादिलाखर महाराज शाहू राजे [यांणीं] सातात्यास बाजीराव साहेब यांस वस्त्रें दिली व दिवाण-गिरीचीं व हुजूरचे मुतालकीचीं वस्त्रें आबाजीपंत पुरंदरे यांस दिलीं. बाजीराव बल्लाळ प्रधान शिक्षा झाला. राजेश्रींचा निरोप घेऊन पुणें देशीं आले. रयतेस कौल सन ११२८ त दिले होते त्याप्रमाणें चालविले. ते सालीं श्रीमंतांस पुत्र नानासाहेब झाले—कलम.

७. भानु—हे नाना फडणवीस यांचे पूर्वज—यांजकड फडणशी होती—पेशव्यांची बखर पृ० १११२१३३ पहा.

८. वर टीप ६ पहा.

९. 'मातुःश्री' असें बखर लिहिणारानें सन्मानार्थ लिहिलें आहे. ही बाळाजीपं-

ताची स्त्री.

१८. वर वर्ष १६३८ पहा.

११. गाढवाचा नांगर फिरविणें हें ओसाड करून टाकण्याचें चिन्ह आहे.

१२. हे हरी यादव कोण ?

१३. पेशव्यांची बखर पृ० १७१८ पहा.

१. शके १६४३ छवनाम संवत्सरे सन ११३१. उदमी लोकांस पेठेचे कौल देऊन आमदानी करविली. कारभारास संभाजी जाधव ठेविले. स्वारीस निघाले. बराबर आबाजीपंत पुरंदरे. लोकांस नालबंदी देऊन फौज तयार करून ब्रम्हपुरी[?] पर्यंत गेले. तेथे भडबुंज्या जतो सरंजाम सुद्धा होता त्याशी लढाई करून लुटून घेऊन देशी साताऱ्यास जाऊन राजदर्शन घेऊन पुण्यास आले.—कलम.

१. शके १६४४ शुभरुतनाम संवत्सरे सन ११३२. श्रीमंत फौजेसुद्धा कारभारी आबाजी पुरंदरे बरोबर घेऊन स्वारीस निघाले. तो गाजुडीखान पठाण चालून आला. त्याचा पराभव करून साताऱ्यास राजदर्शन घेऊन पुण्यास आले—कलम १.

१. शके १६४५ शोभननाम संवत्सरे सन ११३३. स्वारी हिंदुस्थानाकडे चालली. तो सय्यदखान मोठी फौज घेऊन चालून आला. त्याशी लढाई देऊन, लुटून, देशी घेऊन राजश्रीस भेटले. या संवत्सरी रघुनाथराव पुत्र झाले. कोंकणांत बावडे-करांपासून कान्होजी आंग्रे याणीं सुवर्णदुर्ग घेतला.—कलम.

१. शके १६४६ क्रोधीनाम संवत्सरे सन ११३४. स्वारी निघाली तो दाउदखान चालून आला. त्याशी लढाई देऊन, पराभव करून, राजदर्शन घेऊन छ १ जिल्काद ऊर्फ श्रावणमासी पुण्यांत आले. कारभारी आबाजी पुरंदरे.—कलम.

१. शके १६४७ विश्रवासुनाम संवत्सरे सन ११३५. स्वारी फौजेस नालबंदी देऊन निघाली. कारभारी आबाजी पुरंदरे, फडणीस अंताजीपंत, व आया मुजुमदार, व आवजी परभु चिटणीस, व बापूजीपंत पोतनीस वगैरे मुत्सद्दी बरोबर घेऊन दिल्लीस गेले.—कलम.

१. शके १६४८ पराभवनाम संवत्सरे सन ११३६. स्वारी दिल्लीहून माघारी येऊन राजश्रीची भेट घेऊन पुण्यास माघारी आली.—कलम.

१. शके १६४९ सन ११३७ स्वारी साताऱ्यास गेली. जनार्दन बाबा पुत्र झाले. देशी स्वारी करून आले. कोंकणांत, संभाजी आंग्रे सुवर्णदुर्गास; कुलाब्यास मानाजी आंग्रे.—कलम.

१४. संभाजी जाधव हे कोण ? जाधवाच्या बाबीचे ?

१५. दुसऱ्या बखरीत “ सन इसने अशरीन स्वारी बऱ्हाणपूर भडबुंज्याचे पारपत्य ” असे आहे.

१६. “ स्वारी मोगलावर दाउदखान याचे पारिपत्य ” दुसरी बखर.

१७. ‘ दिल्ली ’ म्हणजे खानदेश ना-
ळबा इकडे इतकेच येथे समजले पाहिजे.

१. शके १६५० सन ११३८. स्वारी निघाली तों दमाजी थोरात याणें बंड केलें. त्याजवर चालून जाऊन लुटून घेऊन, धरून पुरंदर किल्यावर कैदेत ठेविला. तो तेथें मृत्यु पावला. स्वारी देशीं हिंडून राजदर्शन घेऊन पुण्यास आली.——कलम.

१. शके १६५१ सन ११३९. नाना साहेब यांचें लग्न भिकाजी नाईक रास्ते यांची कन्या सौभाग्यवती गोपिकाबाई वधू निश्चय करून माघमासीं केलें. कसबे पुणें येथें पश्चिमेस भेंड्यांचे आवाराचें कुसूं होते. त्याचे आंत कोष्टी राहत होते. त्यांस जागा मंगळवार पेटेंत देऊन, ती जागा मोजून, पांच बिघे घेऊन वाडा बांधावयास काम लाविलें. स्वारी देशीं करून पुण्यास आले. कलम.

१. शके १६५२ सन ११४० छ ७ जिलकाद स्वारी उंबरजेची करून राजदर्शन घेऊन छ १८ जिलकादीं पुण्यास आली. कारभारी आबाजी पुरंदरे.——कलम.

१. छ ८ र। आधीनमासीं डेरे संगमावर देऊन स्वारीस निघाले. फौजेस नालबंदी देऊन पागा व सरदार आवजी कवडे, कारभारी आबाजीपंत पुरंदरे, रघुनाथजी परभु व आया मुजुमदार व फडणीस वगैरे मुत्सद्दी सरंजाम ३०।३५ हजार फौजेनिशीं गुजराथ प्रांती गेले. तेथें त्रिंबकराव दाभाडे सेनापति चालून आले. आवजी कवडे यांस लुटलें. तेव्हां सर्वत्र बसून, विचार करून, चालून गेले. दाभाडे यांजवळ पन्नास हजार फौज. हत्तीस अंदुर्क जोडून, लढाईस उभे राहून, तिरंदाजी खांसे करितां करितां अकल्पित गोळी लागून ठार झाला. फौज मोडली. श्रावणमासीं गुजराथचा कारभारं झाला. दाभाडे श्रावणमासीं ब्राम्हणांस देकार देत होते त्या देकाराची चाल पुण्यांत घातली. खबुत्रखान्यांत देकार चालता झाला.——कलम.

१. शके १६५३ सन ११४१. स्वारी गुजराथ करून देशीं आली. छ ३ जिल्हेजीं राजदर्शनास जाऊन छ १९ जमादिलाखरी, मार्गशीर्ष मासीं पुण्यास आली. छ १० सावान माघमासीं कोंकणांत स्वारीस निघाले. कल्याणास जाऊन, कुलाब्यावरून पुण्यास आले. छ ९ रमजान, फाल्गुनमास. कारभारी आबाजी पुरंदरे. वाड्याचें काम चाललेंच आहे.——कलम.

१. शके १६५४ सन ११४२. स्वारी निघून निजाम मुलूख याची भेट घेऊन जयपूर प्रांती गेले. राणोजी शिंदे यांस पागा दिली. मल्हारजी होळकर चाकरीस ठेऊन मुलकांत खंडणी घेऊन, देशीं येऊन राजदर्शनास छ १६ न-

१८. अंदुक जोडून=ठाम करून.

राथेचा सुभा वेशव्यास दिला ?

१९. गुजराथचा कारभार झाला=गुज-

(६)

बाजीराव बळ्हाळ, शके १६५०-१६५९.

मादिलाखरी गेले. छ १७ रमजानी पुण्यास दाखल झाले. घरी बाळाजी बाजीराव होते. त्यांनीं रघुनाथराव यांचा व्रतबंध केला.——कलम.

१. शके १६५५ सन ११३३. वाड्याचें काम चालत आहे. श्रीमंत चिमणाजी आप्पा यांस राजेश्रींकडे छ ११ जमादिलावल आश्वीनमाशीं रवाना करून, बराबर पिलाजी जाधव यांस देऊन मुलुकगिरीस रवाना केलें. आप्पा यांस पुत्र सदाशिवपंत भाऊ झाले.——कलम.

१. शके १६५६ सन ११४४. स्वारी छ १६ रविलावली निघोन साताऱ्यास गेली. तेथून आबाजीपंत पुरंदरे यांनीं मुतालकीवर हुजूर दादोपंत यांस ठेविलें. आपण निघोन काशीस गेले. पिलाजी जाधव यांस बालेघाटी छ १ रजबी रवाना केलें. त्यांनीं स्वारी वऱ्हाडापर्यंत करून छ २४ मोहोरमीं आले. श्रीमंत चिमाजी आप्पा छ १६ साबानीं पुण्यास दाखल झाले. वाड्याचें काम तयार व्हावयास आलें.——कलम.

१. शके १६५७, सन ११४५. श्रीमंत व चिमाजी आप्पा स्वारीस अजमीरपर्यंत गेले. तेथें आबाजीपंत पुरंदरे काशीहून येऊन भेटले. स्वारी करून देशीं आले. तों आबाजीपंतांचा काळ झाला. त्यास पुत्र महादानी आबाजी होते. कारभार चिमाजी आप्पा करूं लागले. छ ६ जमादिलाखर कार्तिक माशीं कुलाब्याकडे स्वारी कोंकणांत करून छ २० मोहोरमीं राजदर्शन करून पुण्यास आले. वाड्याचें काम तयार झालें.——कलम.

१. शके १६५८ सन ११४६ वाड्याची वास्तु करून वाड्यांत नांदूं लागले. मस्तानी कळावंतीण खासगीस होती. तीस जागा वाड्यांत करून ठेविली. स्वारीस भा ड ब दा व र [?] दतिया, बोडसे, यमुनास्थान, हिंदुस्थान प्रांतीं करून छ २४ सफरी पुण्यास आले. नंतर साष्टीस जाऊन, अम्मल बसवून, छ १३ रविलावली आषाढ मासीं पुण्यास आले.——कलम.

१. शके १६५९, सन ११४७. स्वारी हिंदुस्थान. निजामनअल्ली नबाब यमुना पार होऊन बुंदेल खंडांत आले. बुंदेले व दतिया, बोडसे, ग्वाल्लर, चंदेरी, सो द र क र [?] व रोहिले, व सवाई जयसिंग यांचे पुत्र सैमील झाले. नबाब माळव्यांत येऊन पोहोचले. सरकार फौजेचा मोर्काबला होतांच नबाब भुपाळाजवळ किल्याचे आश्रयानें जाऊन लढाई करूं लागले. छ ३ रमजानापासून छ २६ पर्यंत तोफांचे बळें फौज राखून राहिले. सरकार फौजेने रस्तें मना केली. सारे अन्न झालें तेव्हां स्नेहाचें बोलणें लावून दाड दाड कोशाचे

२०. सामील निजाम जल्मुल्क यास झाले.

२१. मुकाबला=गांठ, लढाई.

२२. रस्त=दाणावैरण यांचा पुरवठा.

कूच क [रुन] दुराईकडे येऊन सल्ला करून माळवा दरोबस्त दिला. सन-
दा पातशहापासून करून देतो म्हणून करार केला. हिंदु राजे श्रीमंतांस येऊन
भेटले. नबाब दिल्लीस गेले. चिमेली आलीकडील मुलकाचा पैका घेत नावा
असे कदूल केले. श्रीमंत चिमाजी आप्पा देशी फौज बाळगून होते. तो
कोंकणांत बसई प्रांती इंग्रज यांनी अशेरीचा मोर्चा उठविला हे वर्तमान आले.
त्याजवरून हिरजी ताकपीर यांस लोक घेऊन जावयास सांगितले. संभाजी
शिंदे हजार स्वारांनिशीं खाना करून खासा दरमजल कोंकणांत गेले. साता-
यास राजेश्री जवळ बाळाजी बाजीराव व महादाजी आबाजी पुरंदरे ठेविले
होते. श्रीमंत देशी हिंदुस्थानांतून येऊन राजदर्शन घेऊन अखेरीस पुण्यास आले.
जंजेरियाची मसलत चालली. — कलम.

१. शके १६६० सन ११४८. जंजेरियाचे मसलतीस फौज राजेश्रींची मद-
तीस आली. तह करून राजेश्रींस भेटून पुण्यास आले. — कलम.

१. शके १६६१ सन ११४९. स्वारी बसईची, चिमणाजी आप्पा कोंकणांत
असतां वैशाख वद्य द्वितीया मंदवारी दोन प्रहरा दिवसा बसईवर निशाण शाहू
महाराज यांचे चढविले. फत्ते झाली. पुण्यास आले. श्रीमंत विषयास लं-
पट झाले. याजमुळे चिमाजी आप्पाशीं अंतर् पडून निघून नर्मदा तीरास गेले.
महादजी आबाजी पुरंदरे बडोद्यास पाठविले होते ते व चिमाजी आप्पा व
नाना साहेब राजेश्री जवळ गेले. — कलम.

१. शके १६६२ सन ११५०. बाजीराव बल्लाळ प्रधान यांचा काळ नर्म-
दातीरिं झाला. चिमाजी आप्पा बसईस. नानासाहेब सातार्यास. सुवर्णदुर्ग
विजयदुर्ग येथे अम्मल तुळाजी आंग्रे. कुलाब्यास मानाजी आंग्रे. — कलम.

कारकीर्द श्रीमंत बाळाजी बाजीराव ऊर्फ नानासाहेब.

१. शके १६६२ सन ११५०. वैशाखमाशी बाजीराव शांत शाह्यावर त्यांचे
पुत्र बाळाजी बाजीराव व रघुनाथराव व जनार्दन बाबा व चिमाजी आप्पा व
त्यांचे पुत्र भाऊसाहेब होते. — कलम.

२३. दुराई सुराई-सिरोंजेच्या लगत
आहे.

२४. जिला हल्ली चंबला म्हणतात ती.

२५. 'इंग्रज' यांच्या बद्दल फिरंगी
(पोर्तुगीज) असे पाहिजेसे वाटते. अशेरी
केळवे माहिमाजवळ आहे.

२६. हे कोण !

२७. शाहूकडून प्रतिनिधी व फत्तेसिंग
भोसले आले त्यांस उद्देशून हे लिहिणे

असावे.

२८. अंतर कसे पडले ते स्पष्ट होत
नाहीं. यावरून दोघाभावांत कलहाभि पे-
टावयास आरंभ जाला होता असा संशय
चांगला येतो.

२९. आपा व नाना असे उभयतां या
वेळीं कुलाब्याजवळ स्वारीस होते असे अ-
न्यत्र दाखले सांपडतात.

(८) बाळाजी बाजीराव, शके १६६०-१६६४.

१. शके मजकूर साताऱ्यास राजश्रीजवळ बाळाजी बाजीराव दोन अडीच वर्षे अगोदरच जाऊन [घेऊन ?] होते. तो प्रधानपंत नर्मदातीरीं कैलासवासी झाले. तेव्हां रघुजी भोंसले याणीं बाबूजी नाईक बारामतीकर यांस पेशवाई यावयाचें बोलणें लाविलें. तेव्हां महादाजी आबाजी पुरंदरे, गोविंदराव चिटणीस यांचे विद्यमानें बोलले. तेव्हां राजश्रीनीं बाळाजी बाजीराव यांस [पेशवाईचीं] वस्त्रे व पुरंदरे यांस हुजूरचे मुतालकीचीं व दिवाणांगेरीचीं वस्त्रे दिलीं. निरोप घेऊन पुण्यास आले. बाबूजी नाईक बारामतीकर यांचें देणें होतें. त्यांनीं ऐवजाकरितां तगादा बसविला. त्याचा निकाल पुरंदरे याणीं केला. छ ९ रम-जानीं, मार्गशीर्ष माशीं, श्रीमंत व कारभारी महादाजी आबाजी स्वारीस निघाले. बरोबर सौभाग्यवती गोपिकाबाई व भाऊसाहेब होते. छ ८ सवाल, पौषमाशीं चिमाजी आप्पांचा काळ झाला. स्वारी हिंदुस्थानांत. राजे भोंसले वगैरे खंडणी घेऊन यश संपादून पुण्यास दाखल झाले. त्या समयीं सदाशिव चिमणाजी भाऊसाहेब उमर वर्षे सात, रघुनाथराव दादा उमर वर्षे पंधरा, जनोबा बाबा उमर वर्षे तेरा. कारकीर्द इस्तकबिल श्रावण तागाईत फाल्गुन.—

१. शके १६६३, सन ११५१. स्वारी सुरंदभेलशाची व भूपाळची करून आली. यावर छ १३ जमादिलावल अर्धीक श्रावणमाशीं श्रीमंत भाऊसाहेब बारा हजार फौज घेऊन राजदर्शनास गेले. भाद्रपदमासपर्यंत साताऱ्यास होते. श्रीमंतांबरावर भाऊसाहेब व सौभाग्यवती गोपिकाबाई. [त्यांस] घेऊन छ १७ रमजान ऊर्फ कार्तिकमाशीं निघाले ते बेलापूर पर्यंत गेले. गोपिकाबाई गरोदर होती. त्यांस व भाऊसाहेब यांस माघारे छ २२ जिल्कादीं पुण्यास लाविलें. खांसा स्वारी हिंदुस्थानांत गेले. धारेस मांचें लाऊन घेऊन गढेमंडळास मोर्चे लाऊन छावणी केली. देशीं वाड्यांत तिघे खासे होते.” —कलम.

१. शके १६६४ सन ११५२ गढेमंडळ घेऊन, बंगाला व प्रयाग करून रघोजी भोंसले चालून आले त्यांस लुटून घेऊन, फौजेची दोन वर्षांचे नालबंदीची समजूत करून उमेदवार कारकून चारशें बराबर होते, त्याच्या तैनाता करून दिल्या. अखेरिस घरीं आले. वाड्यांत भाऊ साहेब व रघुनाथराव व जनोबा बाबा होते ते गंगास्नानास त्रिंबकीं जाऊन आले. सौभाग्यवती गोपिका बाई गरोदर होती त्यांस विश्वासराव पुत्र झाले.—कलम.

३०. रघुनाथराव शके १६४५ वर्षी जन्मले असें वर आले आहे तेव्हां ते ह्या सालीं १७ वर्षांचे असावे.

३१. “हिंदुस्थानांत गढेमंडळ येथील

खंडणी करून मकसुदाबादेहून भागीरथी स्नान होऊन सनसल्लास अर्बेनांत अखेरीस आले.” दुसरी बखर. पेशव्यांची बखर पृ०

७३ पहा.

कपी कोपले गर्जती युद्ध-काळी । शिळा टाकिती पाडिती दुर्ग-पौळी ॥
 गिरी हागिती थोर नेटें घडाडी । बळें लागतां दिव्य लंका घडाडी ॥ ३४ ॥
 त्रिकूटावळी लोटली सर्व सेना । असंभाव्य ते भार लंका दिसेना ॥
 कपी क्षेमले गर्जती काळ जैसे । दळेंशीं बळें धांवती वीर तैसे ॥ ३५ ॥
 दळें पाविची थोर^h अश्व गजांची । रणीं चालिलीं दाट थाटे रयांची ॥
 बहू भार शगारिले राक्षसांचे । महा वीर ते घोर नाना परीचे ॥ ३६ ॥
 रणीं पातली ते भयानूर सेना । रजें मातली चंद्र-सूर्यो दिसेना ॥
 बहूसाल वाधे बहूतां परीचीं । महा कर्कशे वाजती राक्षसांचीं ॥ ३७ ॥
 समारंगणीं चालिल राजभारे । दळें दाटलीं वानरांचीं अपारे ॥
 बळें हागिती येकमेकां धवावां । शरे लागले शोणिताचे थवावां ॥ ३८ ॥
 पुढें धाविले पाविचे शस्त्रधारी । जयां देखतां रोम^h आंगीं थरारी ॥
 कपी राक्षसांतें महा मार जाला । तेणें शोणिताचा नदी पूर आला ॥ ३९ ॥
 रणीं तोडिती वीर श्रीरां घसासां । भगाडें बहू पाडिती ते घसासां ॥
 बळें टोळिती शूळ पोटी भसासां । शिरें फोडिती मुष्टि-घातें ठसासां ॥ ४० ॥
 पुढें झुंझतां भार तो मृत्यु पावे । करीती बळें वीर मार्गे उठावे ॥
 कपी कोपले थोर काळाभि जाले । रिपू पाविचे सर्व ही भन्न केले ॥ ४१ ॥
 निमाले रणीं देह त्या पाविच्यांचे । बळें ऊठले भार त्या राउतांचे ॥
 देहे टाकिती झुंझती स्वामि-काजा । पुढें धांवती वीर मागील फौजा ॥ ४२ ॥
 कपी झुंझतां भंगल्या अश्व-याती । रणीं लोटलीया बळें भेदजाती ॥
 गिरी सारखे थोर कीकोट घोषे । गजीं वानरां त्रासिले हो विशेषे ॥ ४३ ॥
 कपीराज ते हागिती मत्त हसतें । बळें झोडिती कुंजरें खस्त व्यस्त ॥
 दळें पाविचीं अश्व-रत्ने अपारे । रणीं पाडिलीं कुंजरें थोर थोरें ॥ ४४ ॥
 कळेना महा मार त्या वानरांचा । रयां थोर संहार केला गजांचा ॥
 तया धृतिभागीं पुन्हा भार आले । रिपू वनारीं सर्व संहार केले ॥ ४५ ॥
 पुढें चालिले भार नाना रयांचे । बहू बाण जालें कपी-सैन्य खोंचे ॥
 रणीं धांवती चक्र चाली घडाडां । करीं टाकिती चंडशीळा घडाडां ॥ ४६ ॥
 रयां सारथी सर्व ही चूर्ण केले । महा वीर ते भार मागूनि आले ॥
 रणीं राक्षसांतें क्षयो प्राप्त जाला । जयो वानरां शीघ्र टाकून आला ॥ ४७ ॥
 रणीं मारुतें पाडिला जंबुमाळी । सुखेणें विदूणा पुढें ते चि काळी ॥

h. 'अश्वरत्ने' पा० भे०. i. 'भयासूर' पा० भे०. २३ शोणित=रक्त. २४ रोम=केश, लोम, कांटा. २५. राजत=घोडेस्वार. २६ भद्रजाती=हत्ती. २७ कुंजर=हत्ती.

j. 'रणीं' पा० भे०. k. 'कपी' पा० भे०. l. 'मागूनि शीघ्र' पा० भे०.

विरे सुग्रिवे क्षिप्र भट्टांशि द्वंदे । बळें शोडिलें वज्र मुष्टीस मैदें ॥ ४८ ॥
 द्विवीदा करे वज्रस्पर्श निमाला । नळें ताडिलें शीघ्र ^मप्रातीपनाला ॥
 रणीं लक्ष्मणे भेदिलें वीरुपाक्षा । चतुर्थांशि रामें शरें एक शिक्षा ॥ ४९ ॥
 दळीं राक्षसांचे हाहाकार जाला । दळेंशीं बळें वीरुपाक्षू निमाला ॥
 कपी राक्षसांची बहूसाल सेना । रणीं माजलें युद्ध ते वोढटेना ॥ ५० ॥
 निशी प्राप्त जाली रणीं घोर मारें । महा वीर ते झुंझती अंधकारें ॥
 बळें हाणती कोण कोणा कळेना । विरश्री-बळें मातले ते ढळेना ॥ ५१ ॥
 पुढें शीघ्र चंद्रोदयो शुद्ध जाला । दिसों लागले राक्षसां वानरांला ॥
 रिपू हाणती येक मेकां कडाडां । नद्या वाहती शोणिताच्या भडाडां ॥ ५२ ॥
^मकपी वीर चंद्रोदयाच्या उजेंडें । बळें हाणती एकमेकां निवाडें ॥
 दळें भांडती राक्षसां वानरांचीं । असंभाव्य भ्यासूर प्रेतें विरांचीं ॥ ५३ ॥
 कपी तापले कोपले वीर जेठी । बळें ताडिले दैत्य कोटयानुकोटी ॥
 समारंगणी आटली सर्व सेना । रणीं राक्षसां येश येतां दिसेना ॥ ५४ ॥
 क्षयो प्राप्त जाला बहू राक्षसांतें । पुढें युद्ध आरंभिलें इंद्रजीतें ॥
 दिसे पाहतां सर्व ही येश गेलें । तया राक्षसें शीघ्र कापट्य केलें ॥ ५५ ॥
 अकस्मात तो इंद्रजीतू उडाला । नभोमंडळीं रैवणी गुप्त जाला ॥
 पुढें घोर नीशाचरें ते चि काळीं । कपी पाडिले सर्व ही सर्प-जाळीं ॥ ५६ ॥
 बहू सर्प झेंपावले व्योम-पंथें । बळें धांवती वानरी सैन्य जेथें ॥
 महा काळ कर्कोट नाना परीचे । रणीं पाडिती भार गोळांगुळांचे ॥ ५७ ॥
 कर्पांची पडों लागली सर्व सेना । पुढें पाहतां युद्ध-कर्ता दिसेना ॥
 गमे सर्व आकाश व्यैलें विखारों । बळें झोबती सर्प-कळें जिव्हारों ॥ ५८ ॥
 कपी-भार ते सर्व निर्जोव जाले । निचेष्टीत ते राम-सौमित्र केले ॥
 रिपू पाडिले थोर आनंद जाला । पुढें शीघ्र लंकापुरी माजि गेला ॥ ५९ ॥
 नमस्कारिला राव तो आदरेशीं । तेंणें पुत्र आलिगिला सौख्य-राशी ॥
 अती आदरें सुंदरें रम्य सारें । पिता अंगिचीं दे अलंकार ^३चीरें ॥ ६० ॥
 म्हणे हो रणीं शांति केली रिपूंचीं । बळें सर्व ही त्या रिसां वानरांचीं ॥
 बहूतां परी राव संतोषवीला । निरोपें चि तो भूवना माजि गेला ॥ ६१ ॥
 बहू सूख जालें तया रावणाशीं । तेंणें शीघ्र पाचारिलें त्रीजटेशीं ॥
 म्हणे हो विमानो सिता बैसवावी । रिपू मारिले शीघ्र तेथें चि न्यावी ॥ ६२ ॥
 रणीं पाडिले ते तये दाखवावे । सिता वीट मानील ऐसें करावें ॥

m. 'प्रेतानलाला' पा० भे०. n. 'रणीं' पा० भे०. २८ रावणी=रावणाचा पुत्र.
 २१ गोलांगुल=वानर. ३० व्याल=साप. ३१ चीर=वस्त्र.

बहुतां परी रावणे शीकविले । वना माजि ते त्रीजटा शीघ्र गेली ॥ ६३ ॥
 पुसे जानकी ते तया त्रीजटेला । सभामंडणीं कोण वृतांत जाला ॥
 म्हणे त्रीजटा सोडि चिंता त्वांवे । रणामंडळा राज-आज्ञेस जावे ॥ ६४ ॥
 अहो जानकी दुःख चिंतीन तूते । तरी देह माझा पडो वज्र-घाते ॥
 म्हणे सोडि चिंता सिते सर्व काहीं । तया लंकनाथा जयो प्राप्त नाहीं ॥ ६५ ॥
 सिता ऐकतां शोक सांडूनि ठेली । तये त्रीजटेची बहु स्तूति केली ॥
 पुढें बैसल्या शीघ्र दोघी विमानीं । रणामेदिनी पावल्या घोरवाणी ॥ ६६ ॥
 पुढें पाहतां लक्ष कोटवानुकोटी । रणीं पाडिले हुंबती वीर जेठी ॥
 धडें तूटलीं राक्षसां वानरांचीं । शिरे दाटलीं घोर माहा विरांचीं ॥ ६७ ॥
 भयासूर हा घोर संहार जाला । रणीं राक्षसां वानरां अंत आला ॥
 असंभाव्य उत्पाटिले वृक्ष जैसे । रणीं भग्न केले महा वीर तैसे ॥ ६८ ॥
 असंभाव्य ते तूटले पादपाणी । धडें मस्तकें थोर विक्राळवाणी ॥
 बहु जाहली मेदैभासें चिडाणी । महा दर्प ते माजली वरदाणी ॥ ६९ ॥
 रणीं येक ते छेदिले सर्व अंगीं । तेंणे काळिजे दीसती षष्ठि-भागी ॥
 शिरे तोडिलीं मेदु नीघे बरां । बहु घाय ते रक्त वाहे शरां ॥ ७० ॥
 कितीएक ते वीर जाले उताणे । किती पालये दीसती दैन्य वाणे ॥
 कितीएक ते वीर घालूनि मेंटे । भुमि पीटिती थोर दुःखे ललाटे ॥ ७१ ॥
 कितीएक भूमी वमीती अशुद्धे । कितीएक ते मोडले माज मध्ये ॥
 कितीएक ते वीर चौरंग जाले । कितीएक ते दूधडी भग्न केले ॥ ७२ ॥
 कितीएक ते मुंडकीहीन जाले । कितीएक वक्षस्थळीं चूर्ण केले ॥
 कितीएक तीं तूटलीं जानु घोट्टी । कितीएक ते कंठ बोटो ललाटे ॥ ७३ ॥
 कितीएक बोटारिती तीव्र डोळे । निघाले बहु पोटांचे मांस-गोळे ॥
 पितें चारटे फोफसें रक्त मेदू । शिसें० आंतडीं कातडीं मूळ कंदू ॥ ७४ ॥
 कितीएक जालीं शिरे चूर चेदा । बहु दाटलासे रणीं रक्त-रेदा ॥
 कितीएक हुंकारिती दैन्यवाणी । कितीएक ते मागती अन्न-पाणी ॥ ७५ ॥
 कितीएक ते खुडिती पाद-पाणी । कितीएक ते शब्द कारुण्य वाणी ॥
 कितीएक ते दंशिती भूमी दंतीं । कितीएक ते लागले मृत्यु-पंथी ॥ ७६ ॥
 शिरे राक्षसांचीं धडें वानरांचीं । रणीं लागलीं एकमेकां विरांचीं ॥
 विरा शकटा कुंजरा-घोडियांचीं । रिसां वानरां सर्व इत्यादिकांचीं ॥ ७७ ॥
 नदी शोणिताचे महापूर जाती । धडें कोथळे फूगले वाहताती ॥

३२ मेद=चरबी. ३३ अशुद्ध=रक्त. ०. 'किती' पा० मे०. p. 'घोरती' पा० चे०.

शिरें पाद-पाणी बहू मांस-माळा । धनू खेटकें^{३४} भातळ्या त्या विशाळा ॥ ७८ ॥
 गिधें श्वापदें तीं असंभाव्य आलीं । स्वइच्छा बहू मांस भक्षूं निघालीं ॥
 भुतें सर्व ही औट^{३५} कोटी मिळाली । बहूतां परीचीं बहू तृप्त जालीं ॥ ७९ ॥
 पुढें जानकी बोलिली त्रीजटेशीं । रणीं पाडिलें सर्व हीं १वानरांशीं ॥
 महा वीर ते कोण वेळा तयातें । म्हणे त्रीजटे दाखवीं सर्व मातें ॥ ८० ॥
 रणीं त्रीजटा दाखवी जानकीशीं । महा वीर ते पाडिले नाग-पाशीं ॥
 दिसे राम सौमित्र तो ही निमाल । पुढें जानकीनें महा शोक केला ॥ ८१ ॥
 बहूतां परी जानकी शांत केली । तये त्रीजटा शीघ्र घेजनि गेली ॥
 समाचार सांगे तया रावणाला । वना माजि आली सिता रक्षणाला ॥ ८२ ॥
 कपी सर्व ही पावले मृत्यु-पंथू । जितो मारुती आणि नैऋत्य-नाथू ॥
 जया लागीं जाली दया राघवाची ॥ पहाया तया शक्ति काळाशी कैची ॥ ८३ ॥
 रणें शोधिलीं सर्व बीभीषणानें । विरां लागीं अश्वासिलें थोर मानें ॥
 पुढें दष्टिनें पाहिलें राघवानें । गरुडास्र नीरूपिलें व्योम जानें ॥ ८४ ॥
 तया लागीं प्रायोजिलें शीघ्र पंथें । असंभाव्य झेपावले व्योम पंथें ॥
 उड्या घालितो पक्षि^{३६} कूळें झडाडां । बळें तोडितो सर्प कूळें तडाडां ॥ ८५ ॥
 विहंगीं तिहीं सर्प संहार केला । कपी-भार तो मोकळा सिद्ध जाला ॥
 गिरी-शीखरीं सर्व सेना घडाडी । त्रिकूटा चर्छीं घोष तेणें घडाडी ॥ ८६ ॥
 म्हणे रावणू थोर आश्चर्य जालें । कपी-चक्र तें सर्व निर्जीव केलें ॥
 सुतें वीरियां दाविली थोर ख्याती । रणीं मागुती ते कपी गर्जताती ॥ ८७ ॥
 रणीं शत्रु जिंकिल धूम्राक्ष नामा । तया पाठवीजे प्रभू सर्व-भौमा ॥
 पुढें मंत्र ऐकौंनका मंत्रियांचा । वदे रावणू आदरें त्याशि वाचा ॥ ८८ ॥
 म्हणे गा विरा शीघ्र तूं ये प्रसंगीं । रिपू लागीं मारावया जाय वेगीं ॥
 अलंकार देऊनियां तोषवीला । महा वीर धूम्राक्ष युद्धा निघाला ॥ ८९ ॥
 रणीं वीर धूम्राक्ष तो वज्रदंष्ट्री । तिजा अंकपू चालिला भार पृथ्वी ॥
 रणामंडळीं थोर संहार केला । पुढें राक्षसांतें क्षयो प्राप्त जाला ॥ ९० ॥
 बहू युद्ध केलें तया राक्षसानें । महावीर धूम्राक्ष त्या अंकपानें ॥
 बळें दोघें ही मारिले मारुतानें । रणीं वज्रदंष्ट्री^{३७} तथा अंगदानें ॥ ९१ ॥
 महा वीर ते झुंजतां भन्न जाले । बहूसाल घायाळ धाकें पळाले ॥
 तिहीं सर्व सांगितली युद्ध-वार्ता । तेणें रावणा मानशीं थोर चिंता ॥ ९२ ॥
 रणीं राक्षसांतें क्षयो प्राप्त जाला । प्रहस्तू पुढें शीघ्र युद्धा निघाला ॥

३४ खेटक=ढाल. ३५ औट=साडे तिन. १. 'नागपाशीं' पा० भे०. २. 'पक्षवातें'
 पा० भे०. ३. 'ऐकूनियां' पा० भे०. ४. 'वज्रदंष्ट्री' पा० भे०.

कपी राक्षसां थोर संहार जाला । निळें झोडिला पाडिला भन्न केला ॥ ९३ ॥
 पुढें रावणू चालिला लग्न धर्म । तया लागि मंदोदरी नेति सांगे ॥
 न मर्गात तो चालिला आवरेना । बळें लोटली ते असंभाव्य सेना ॥ ९४ ॥
 महा वीर झुंझार ते भार आले । बहूसाल शृंगार-मंडीत जाले ॥
 बळें पुत्र-प्रधान-मेळा मिळाला । रणामंडळा रावणू शीघ्र आला ॥ ९५ ॥
 बहू त्रासिलें सैन्य गोळांगुळांचें । रिपू-बाण-जाळें बहू सैन्य खोंचे ॥
 महा वीर ते ही बळें भन्न केले । पळाले कपी राघवा आड गेले ॥ ९६ ॥
 बहू त्रासिलें राक्षसांचिनि बाणी । कपी-भार ते बोलिले दैन्य बाणी ॥
 चळें कांपती खोंचता देति धापा । बळें रक्षि गा राघवा मायबापा ॥ ९७ ॥
 तया देखतां राम कैर्मूक बोटी । पुढें शीघ्र सौमित्र तो हात जोडी ॥
 म्हणे वीर तो स्थिर व्हावें समर्थे । करी तो बळें भन्न त्या रावणातें ॥ ९८ ॥
 रणीं रावणा वीर सामर्थ्य नेलें । नटे नीळ माया तया भन्न केलें ॥
 पुढें शीघ्र पाचारिलें रावणाला । महा वीर सौमित्र युद्धा निघाला ॥ ९९ ॥
 सुमित्रा-सुता रावणा युद्ध आतां । पुढें देइजे आदरें चित्त श्रोतां ॥
 म्हणे दास हा वीर कोदंड-पाणी । रणीं रावणा लागि त्रासिल बाणी ॥ १०० ॥
 प्रसंग ३ रा समाप्त.

चवथा प्रसंग प्रारंभ.

दशाशीर सौमित्र युद्धा निघाले । समारंगणीं वीर सन्मुख जाले ॥
 महा वीर संग्राम आवेश पोटी । पुढें देखिलें येकमेकांसि दृष्टी ॥ १ ॥
 बहूसाल धिःकारिलें येरयेरां । बहू सोडिलीं बाण-जाळें सरारां ॥
 दळीं टाकिती थोर शस्त्रे शरांची । बळें तोडिता येकमेकां विरांची ॥ २ ॥
 रणीं भीडतां हाणिती एकमेकां । म्हणे रावणू वीर हा थोर नीकै ॥
 पुढें शक्ति काढूनियां ब्रह्मयाची । बळें सोडिली वोळि विद्युल्लतेची ॥ ३ ॥
 शरें वारितां बैसली शक्ति अंगी । रणीं वीर सौमित्र तो देह त्यागी ॥
 पुढें धांवला रावणू शीघ्र तेथें । बळें ताडिता जाहला मुष्टि-घातें ॥ ४ ॥
 तया देखतां मारुती कोप आला । अकस्मात तो व्योम-पंथी उडाला ॥
 कठोरें करें ताडिलें वज्रमुष्टी । दैमू लागला रावणू रक्त धूँष्टी ॥ ५ ॥
 रिपू रावणू मागुता शीघ्र गेला । पुढें लक्ष्मणू ऊठला स्वस्य जाला ॥

१. 'साल' पा० भे०. ३६ कार्मुक=धनुष्य. २. 'लक्ष्मण वीर' पा० भे०. ३७. नीका
 =चांगला. ३८. व्योम=आकाश. ३९. वमू=ओकू. ४०. सुष्टि=प्रवाह.

पुन्हा^b रावणू कोपला काळ रूपी । विरां राक्षसां माजि चंड प्रतापी ॥ ६ ॥
 दहा मस्तकीं त्या दहा दिव्य छत्रे । पताका बहू मैःस्य^c मैतंड-पत्रे ॥
 महां वैभवंशीं रथा रुढ जाला । तया मागुती थोर आवेश आला ॥ ७ ॥
 बहू बाण जुंबाड वाहोनि पृष्टीं । दहा ही धनुष्ये करीं दृढ मुष्टी ॥
 करूं लागला मागुती बाण-वृष्टी । रघूनायकं देखिले त्याशि दृष्टी ॥ ८ ॥
 उभा राहिला राम वज्रांग ठाणे । करीं सज्जिले चाप चंद्रार्ध-बाणे ॥
 दहा हेम^d मूगूट छत्रे धनुष्ये । बळे तोडिलीं पाडिलीं तां निमेषे^e ॥ ९ ॥
 पुढे रावणू तो भयातूर जाला । बहूतां परी राघवे शीकरीला ॥
 म्हणे जाई रे राखिले आजि तूला । रिपू प्राण घेऊनि तैसा पळाला ॥ १० ॥
 महा मेघनादू असे नाम ज्यासीं । पळे लंकनाथा सेवे तो त्वरेशीं ॥
 तया सारिखी मूढ मूढे मिळालीं । रणीं भ्रष्टलीं सर्व मागे मळालीं ॥ ११ ॥
 न पाहात मागे पुरी माजि गेलं । विरां माजि कोणी कुणासी न बोलें ॥
 पुढे सर्व ही मंडपा माजि आले^d । समस्तांशि तो रावणू काय बोलें ॥ १२ ॥
 भयातूर लंकापती दैन्य वाणा । म्हणे ऊठवा हो बळे कुंभकर्णा ॥
 तया वीण आणीक कोणी दिसेना । रिपू घोर हा थोर संहारवेना^e ॥ १३ ॥
 पुढे धाडिले शीघ्र माहोदराला । महा घोर वाद्ये दळे सिद्ध जाला^f ॥
 कितीएक ते धीट मोठे पळाले । कितीएक पोटीं भयातूर जाले ॥ १४ ॥
 निजेला दरी भीतरी कुंभकर्णू । दिसे^h काळ विक्काळ तो मेघवर्णू ॥
 शरीरें भयासूर हा घोर रूपी । विरां भासला मृत्यु येमस्वरूपी ॥ १५ ॥
 तया ऊठवीतां भयातूर जाले । महा वीर ते कंप अंगी उदले ॥
 पुढे जाहले धीट ते नेट पाटे । उभीं पाहती सर्व नैऋत्य थाटे ॥ १६ ॥
 बहूसाल वाद्ये बहूतां परीचीं । महा कर्कशे चंड घोर ध्वनाचीं ॥
 तयाच्या पुढे जाहला एक वेळा । नभोमंडळीं नाद गेला भुगोळा ॥ १७ ॥
 गदा^g तोमरे हाणती वज्र घाते । महा मार आरंभिला राक्षसाते ॥
 कळा लाविती टाकिती वृक्ष नाना । गळाले परी कुंभकर्णू उठेना ॥ १८ ॥
 शिळा टाकिती टोंचिती शूळ शस्त्रे । महा घोष संपूर्ण तो कर्ण पात्रे ॥
 बळे लोटले मस्त ते हस्ति वेगीं । शरीरावरी चालती ते प्रसंगीं ॥ १९ ॥
 विरा ऊठवाया बहू यत्न केला । परी नूठतां सर्वही व्यर्थ गेला ॥

b. 'पुढे' पा० भे०. ११ मत्स्य=मासा. c. 'दिव्य' पा० भे०. १२. मातंड=सूर्य.
 १३. हेम=सोने. १४. निमेष=अत्यल्प काळ. d. 'गेले' पा० भे०. e. 'नीवारवेना'
 पा० भे०. f. 'दळे' शीं निघाला' पा० भे०. g. 'मागे' पा० भे०. h. 'वीर' पा० भे०.
 १५. नैऋत्ययात्र=राक्षसमंडळी. १६. तोमर=शस्त्रविशेष.

तया मारितां हिंनुटे वीर जाले । उठेना महा वीर सर्वे गळाले ॥ २० ॥
 नव्हे कार्य तेणें बहुसाल शंका । पुढें बोलती वीर ते यकमेकां ॥
 उठेना महा वीर कसे करावें । तयां अंतरीं जाहलें वर्म ठावें ॥ २१ ॥
 तया किनारी रम्य गाती विशेष । अलापें कळा वीरती तोय जैसे ॥
 जयांचेनि नट्यांग लावण्य-वेषे । मनीं होय शक्रादिकां काम-पीसे^१ ॥ २२ ॥
 तयां लागीं बोलाविलें आदरेशीं । पुढें आलिया जंगायकी स्वर्ग-वासी ॥
 करीं टाळ मृदंग यंत्रे उपांगें । बहू गीत संगीत तें राग रंगें ॥ २३ ॥
 सुखें भोगिती देव त्या गायनाचीं । मनें धांवती ऊर्ध्व शेषादिकांचीं ॥
 मुधा सेवितां त्या पुढें वीष वाटे । खरा सुखरें अमृतानंद लोटे ॥ २४ ॥
 तयें गायनाची कळा रम्य जाली । तेणें कुंभकर्णाशिं जागृति आली ॥
 भुकेला दिसे बैसला काळ जैसा । बहू भक्षिलें शोणित^२ मंदभांसा^३ ॥ २५ ॥
 रिपू सिद्ध होऊनि लंकेत चाले । कपी देखतां ते भयातूर जाले ॥
 उभा राहतां शीर बाहेर आलें । रघूनाथकें थोर आश्चर्य केलें ॥ २६ ॥
 पुसे आदरें राम बीभीषणाला । महावीर हा कोण हो सिद्ध जाला ॥
 कधी सर्व साकल्य तो मंत्र^४ त्याचा । म्हणे राघवा बंधु हा रावणाचा ॥ २७ ॥
 बळें आगळा वीर हा कुंभकर्ण । महा पर्वता सारखा मेघवर्ण ॥
 समारंगणीं काळ भीडों शकेना । सखा बंधु हा रावणा होय सैना ॥ २८ ॥
 पुढें कुंभकर्णू सभे माजि गेला । नमस्कारिलें भेटला रावणाला ॥
 म्हणे भोगणें लागलें कर्म केलें । सिता आगितां दुःख हें प्राप्त जालें ॥ २९ ॥
 मनीं भंगला राव जाणोनि तेणें । पुन्हां तोषवाला निरें कुंभकर्ण ॥
 रिपू मारणें हे चि आज्ञा प्रतिज्ञा । उभा राहिला शीघ्र घेऊनि आज्ञा ॥ ३० ॥
 पुढें पावला तो रणीं शीघ्र काळें । दळेशीं बळें चालिला एक वेळें ॥
 कपी ग्रासिले त्रासिले थोर मारें । समारंगणीं लागले घायवारे ॥ ३१ ॥
 रिसां वानरां मांडिली थोर आटी । कपी गीळिले लक्ष कौट्यानुकोटी ॥
 उठे सृष्टि भक्षावया काळ जैसा । रणीं वावरे तो महा वीर तैसा ॥ ३२ ॥
 रिपू भार तो भक्षिला भग्न केला । कपीनौय काळे प्पदुपाडें उडाला ॥
 पुरी पावतां पावतां सुश्रिवानें । तरेनें पणू सिद्ध केला विरानें ॥ ३३ ॥
 तया सुश्रिवें कर्ण नाशीक नेलें । पुढें पाहतां दर्पणीं दुःख केलें ॥

i. 'शिळा' पा० भे०. १०. कामपीसे=मदनावें घेड. j. 'गावया' पा० भे०. १८. शोणित=रगत. १९. भेद=चरबी. k. 'मद्यभांसा' पा० भे०. ५०. मंत्र=मसलत. ५१ साना=धाकटा. l. 'शूल' पा० भे०. ५२. कपीनाथ=सुश्रीव. m. 'उपाडी' पा० भे०.

म्हणे व्यर्थ आतां जिणे रूप-हाणी । रणीं लोटला मागुती शूळपाणी ॥ ३४ ॥
 बहू कोपला वीर राक्षस कैसा । कडाडी बळें थोर काळाणि जैसा ॥
 कपी-वाहिनीची^{५३} मनीं सांडी केले । रणीं रामचंद्रा उजू धांव घाली ॥ ३५ ॥
 तया राक्षसें खडिल्या वज्र दाढा । रणीं राघवे वाहिला चंद्र^{५४}-मेढा ॥
 बळें लागतां मेरू-मांदार फोडी । रघूनायकू क्रूर तो बाण सोडी ॥ ३६ ॥
 रणा माजि तें तीव्र संधान ऐसें । गिळूं लागला आदरें खाद्य जैसें ॥
 बहू सोडिले बाण कोट्यानु कोटी । बळें राक्षसें घातले सर्व पोटी ॥ ३७ ॥
 सुळा सारिखे बाण पोटीं निघाले । असंभाव्य मध्ये च ते गुप्त जाले ॥
 महा घोर संधान या राघवाचें । गिळीतो रणीं कोण सामर्थ्य प्याचें ॥ ३८ ॥
 महा घोर^{५५} त्या मुद्रलाचेनि घातें । शरणीं हाणता जाहला राघवातें ॥
 रघूनायकें छेदिला वीमवाहो । भुमी चालिला शोणिताचा प्रवाहो ॥ ३९ ॥
 रणीं जाहलें हस्त सैव्यांग उणें । पुढें दैत्य तो कोपला कोटि गूणें ॥
 बळें ताळ उत्पाटिला वाम हस्ते । रघूनायकें तोडिलें बाण-घातें ॥ ४० ॥
 बहू कोपला दैत्य सन्मुख आला । रणीं पाद छेदूनि चौरंग केला ॥
 पदें वीण चाले महा सर्प जैसा । बळें उदरें चालिला वीर तैसा ॥ ४१ ॥
 पुढें राघवे शीर छेदूनि नेलें । बहूसाल तें व्योम-पंथें उडालें ॥
 रणीं कोथळा फोडिला बाण-घातें । महा वीर तो चालिला मृत्यु-पंथें ॥ ४२ ॥
 तया देखतां वीर मार्गे पळाले । भये शीघ्र लंकापुरीमाजि गेले ॥
 पुढें देखिला रावणू मेघवर्णू । तया सांगती पाडिला कुंभकर्णू ॥ ४३ ॥
 करूं लागला रावणू शोक भारी । पुढें त्रीशिरा त्याशि बोधें निवारी ॥
 म्हणे हो रणीं आजि युद्धासि जातों । रिपू थोर सामर्थ्य याचें पहातों ॥ ४४ ॥
 महावीर तो त्रीशिरा प्राप्त जाला । सुतां आणिकां थोर आवेश आला ॥
 करूं लागले पुत्र मंत्री प्रतिज्ञा । निघाले बळें शीघ्र घेऊनि आज्ञा ॥ ४५ ॥
 महा मत्त माहोदरू सिद्ध केला । तुरंगीं नरा-अंतकू पस्वार जाला ॥
 बहूसाल तेजाळ तें खड्ग हातीं । बळें चालिले वीर ते राज-पंथी ॥ ४६ ॥
 रणीं शूर देवांतकू त्रीशिरा हा ! अती काय तो वीर पारश्व माहा ॥
 बळें चौघे^{५६} हि चौरथी स्वार जाले । दळें लोटलीं विक्रमेशीं निघाले ॥ ४७ ॥

५३. शूळपाणी=शूळ आहे हातीं ज्याच्या असा (कुंभकर्ण) ५४. वाहिनी=फौज.
 n. 'चंडमेढा' पा० भे०. o. 'मागुता' पा० भे०. p. 'रघूनाथ ऐसे बहू' पा० भे०.
 q. 'कैचें' पा० भे०. r. 'चंड' पा० भे०. s. 'पुढें' पा० भे०. ५५. वाम=डावा.
 ५६. सव्य=उजवा. ५७. कोथळा=गोट. t. 'सिद्ध' पा० भे०. u. 'सिद्ध' पा० भे०.
 ५८. खड्ग=तलवार. ५९. चौघे=(महोदर, नरांतक, देवांतक, व पारश्व.) ६०. विक्रम=
 पराक्रम.

शीर्षकर्णीं शेंविला ॥ ५४ ॥ सावध होउनी निशाचर । पाचारुनियां समस्त
वीर । ह्मणती शत्रुभूतसंचार । नरां वेष्टित दिसत ओहे ॥ ५५ ॥ शीघ्र हाराव-
यातें बांधा । तुझीं गेलें पाहिजे युद्ध । ह्मणे काळकेतु प्रबुद्धा ॥ प्रधानातें आज्ञा-
पा ॥ ५६ ॥ शूर पंचाक्षरी काळिक । आंगबळें तो मांत्रिक । घेउनी महावीरांचें
कटक । वैरियां उजू लोटला ॥ ५७ ॥ देखोनी श्रीरामसैन्यभूता । टाकिते श्रीबाणास्त्र-
मंत्रा । येरी गणून निर्भयता । वैरियां उजू लोटती ॥ ५८ ॥ हनुमंत महाभूतात्का-
र । देखोनी भ्याले निशाचर । काळिकेतें धरुनियां धीर । युद्ध केलें सैराणें
॥ ५९ ॥ त्यांत श्रीराम महाकाळें । घालोनियां बाणजाळें । तनुजळाहूनी वेग-
ळे । प्राण मत्स्य टाकिले ॥ ६० ॥ काळकेतक पावतां मृत्यु । अंगलंग पळोन
जात । शतशीर्ष मुख्यालागीं मात । सांग सांगितली युद्धाची ॥ ६१ ॥ म्हणती
आम्ही वीर विखीरी । वैणरदे शत्रुजिर्व्हीरी । डंखिलें परी ते धैर्यंतरी । शस्त्र-
विष बाधूं नेदिती ॥ ६२ ॥ हें देखोनी महानट । उसळें जें कालेयकालेंकूट ।
त्यांत श्रीराम नीलकंठ । कोठोनी केले निर्माण ॥ ६३ ॥ वृत्तांतघृत श्रवणकुं-
डों । पडतां क्रोधाग्नि धडाडी । कुशब्दज्वाला मिती तोडी । रणांगणीं पातला
॥ ६४ ॥ देखोनी मानवांचे वृंद । शतमुखें केला सिंहनाद । मग अति दुर्बाध
दुर्मदे । राघवा उजू तळपत ॥ ६५ ॥ सिंह भक्षावया मृत्यु फळे ।
जाले तुम्हासी डोहळे । कीं पाश घालोनी मृत्युकाळें । भेटावया आणिले ॥ ६६ ॥
तुटली आयुष्याची दोरी । मृगें शिरती शबैराघरी । सिंह वसे त्या कांतरी ।
गजभौर येती चरावया ॥ ६७ ॥ रामा नोहे हे लंकापुरी । प्रत्यक्ष काळ व्याघ्राची
दरी । येथें तुम्हीं मानववीरी । येइजे हें अपूर्व वाटे ॥ ६८ ॥ दवडावया प्राण-
दैना । मार्गें आलेती मरणधना । तरी स्वहस्तकीं मृत्युदाना । देतसें तुम्हां सक-
ळांतें ॥ ६९ ॥ ऐसें बोलोनी दुराचारी । वर्षी लागला खदिरांगारी । ते लग्ना-
नी सर्व शरीरी । रामसेना पोळली ॥ ७० ॥ घायें परिवार जाला भस्म । अरी वर्म
देखोनी मेघश्याम । शरधारांचे अपार स्तोम । शतमुखक्षिती रिचवीत ॥ ७१ ॥
बाणवर्ष सोडी उदंड । तितुके खंडी निशाचरगरुड । राम शर वर्षला उदंड ।
प्रळय रुद्रा सारिला ॥ ७२ ॥ परीवर्जताराची हारी । पास्ते पाडती वदनागारी ।
शतमुखवन्ही कुंडामाशारी । सायकतूणें भस्मती ॥ ७३ ॥ आश्चर्य करती अंग-
लंग । विश्वतश्चक्षुं जाला दंग । तो नारद म्हणे प्रयोग । असे याचा निराळा
॥ ७४ ॥ तुजसारिखे जगजीवना । जेथुनी अवतार निघती नाना । आनंद

२४. केत=केतु=निशाण. २५. सत्राण=वेड. २६. विखारी=साप. २७. रद=दांत. २८.
जिह्वा=मर्मस्थान. २९. धन्वंतरी=दैव. ३०. कालकूट=विष. ३१. शबर=भिष्ट. ३२.
कांतार=रान. ३३. भार=जमाव. ३४. स्तोम=जमाव. ३५. विश्वतश्चक्षु=सर्व पहाणारा=राम.

ब्रह्मांडाची रचना । संकल्पमात्रे संभवे ॥ ७५ ॥ ते आदिशक्ति चिरंज्योती । जा-
ळील शतमुखकर्पूराप्रती । राघव म्हणे तये वस्ती । आकाश येणे अघटीत ॥
॥ ७६ ॥ वर्म नेणे रघुपती । ते चिज्ज्योती. जानकी सती । तिते आणोनी
शीघ्रगती । नमस्कारुनी प्रार्थी कां ॥ ७७ ॥ मुनिवचनोवितपीयूषपान ; घडतां
तोषला राजावैनयन । कपीद्राते कर जोडून । विनयशब्दे अनुवादे ॥ ७८ ॥
आम्हां सहित वानरां । आपे शक्तीने खेळापुरा । तरी जीव बांचवावे त्वरा । त्वां
केली पाहिजे ॥ ७९ ॥ अयोध्ये जाउनी पवनबाळा । आणी जानकी-द्रोणाच-
ळा । आज्ञा होतां चरणकमळा । आकर्षिलें माघारें ॥ ८० ॥ शतमुख मांडुनीयां
ठाण । अपार करी शरसंधान । ते वारीत रघुनंदन । रणांगणीं उभा असे ॥
॥ ८१ ॥ येरीकडे अयोध्यापुरी । सीता निद्रिस्त निजमंदिरि । देखोनी कपी
मनसागरी । युक्तिमुक्ता धुंडीत ॥ ८२ ॥ म्हणे करितां शब्दघोष । निद्राभंगाचा
घडेल दोष । स्वामीकांते करतां स्पर्श । कामा नये सर्वथा ॥ ८३ ॥ म्हणोन
उर्वीतें उकरोन । मग तो हनुमंत श्रीकृष्ण । उचलों नातां गोवर्धन । उचलोनी
घेतला कराग्रीं ॥ ८४ ॥ कपीहस्त ते भागीरथी । वरी सदननाव सीतासती ।
कीं कैर आकाशीं गृह इंदु दीप्ती^{३९} । माजी जानकी सैतरावी ॥ ८५ ॥ असो तो
कर्पाद्रसुपर्ण । करपृष्ठी क्षितिजा नारायण । घेउनी रणसरोवर स्थान । एकेची
पाडलें पातला ॥ ८६ ॥ घाबरा रघुनाथगजेन्द्र । जाचीतसे शतमुखनैऋत । ते
काळीं सीताश्रीधर । भक्तघावण्या धाविनला ॥ ८७ ॥ धाम ठेउनीयां अवनी ।
हनुमंत म्हणे कोदंडपाणी^{४०} । निद्रिस्त देखोनी जगज्जननी । मंदिरासहित आ-
णिली ॥ ८८ ॥ ऐकोनी श्रीराम उतवेळ । प्रवेशले सदन देऊळ । वोवरीचितूं
रक्तकोळ । देखते जाले लोचनीं ॥ ८९ ॥ स्वप्न जागृती उपाधी । सेवितसे
नगदानंदी । निरखुनी सुषुप्ति समाधी । मुळीं कां पिटील हस्त ॥ ९० ॥ जा-
णोनी श्रीराम महेश्वरें । करटाळीच्या हस्तमंत्रें । श्रवणा निकटीं बीजोच्चारें । पुरश्च-
रण मांडिलें ॥ ९१ ॥ आत्मा नेउनी ब्रह्मांडकमळीं । सीता योगिनी पेंहुडली ।
जाणोनी रामटाळी पावली । श्रोत्रमस्तकीं चर्चित ॥ ९२ ॥ साचळ सजळ घन गर्ज-
तां । शळकली जागृती विबुलता । मग मूळपीठाची देवता । खडबडोनी उठ-
ली ॥ ९३ ॥ समुख पाहे रघुनंदन । म्हणे देखतें काय स्वप्न । मायापूरा
गोले रमण । अयोध्येमाजी मी असें ॥ ९४ ॥ केवढी हे दुर्धर भ्रांती । सा-

३६. पीयूष=अमृत. ३७. राजीव=कमल. ३८. कर=हात. ३९. दीप्ति=चंद्राची
कला. ४०. सतरावी=१७वी कला (चंद्राची). ४१. नक्र=सुसर. ४२. धाम=घर (धाम=
Domus Latin). ४३. अवनी=पृथ्वी. ४४. कोदंड=धनुष्य. ४५. पाणी=हात. ४६.
जागृती=जागेपणा. ४७. सुषुप्ति=झोप. ४८. पेंहुडली=निजली. ४९. पीठ=आसन.

च चि दिसे रघुनाथ मूर्ती । किंवा संकट पडलं पती । ह्मणोनी स्वर्गी दिसत आहे ॥ ९५ ॥ रघुनाथ म्हणे हें मायापुर । मीं साच कौशल्याकुमर । युद्धी संकट पडलें थोर । म्हणोनी तुम्हांसी आणिलें ॥ ९६ ॥ असंख्य माझे बाणभार । गिळीत रत्नमुख अजगर । जैसा जळचरां राक्षसदिवर । उचलें नेदी मस्तक ॥ ९७ ॥ निशाचरम्हैसा येई क्षिती । जिणोनी गांजिल्या सैन्यपंक्ती । तें तुवां परंज्योती । सामर्थ्य मूळ निवटावें ॥ ९८ ॥ आतां न लाउनी उशिरा । निधन मद्य शतशीर्ष असुरा । कीं अमृतपान आम्हां सुरां । जगन्मोहनी वाढी कां ॥ ९९ ॥ यापरी वृत्तांत श्रवण स्तवन । करुनियां स्तुती पूजन । वर्णोपचार मेळवून । सांगोपांग मांडीले ॥ १०० ॥ हरिहराचें ध्यान मूर्ती । जय जय चिद्रूप मूळशक्ती । जय जय अनादिशक्ती । परात्परे तूज नमो ॥ १ ॥ ब्रह्मांडघट प्रसवती धरे । जय जय अरूप लावण्य त्रिपुरे । जय जय निर्गुणबीजाकारे । अजरामर तुज नमो ॥ २ ॥ समाप्त होतां स्तुति पूजन । नैवेद्य अर्पिला धनुष्यबाण । साष्टांग घालोनी लोटांगण । रुपा करीं म्हणतसे ॥ ३ ॥ ते देखोनी भक्ति अनन्यता । संतुष्ट जाली जगन्माता । ह्मणे उगजं नेदी सामर्थ्यसविता । निशाचरतमनाशिनी ॥ ४ ॥ ऐसे बोल बोले महाशक्ती । आली रणभूमी भोंवती - चौभुजांची आकृती । धरती जाली भ्यासूर ॥ ५ ॥ पाशांकुश धनुष्यबाण - करीं वसवी तो रणस्फुरण । पातलें तें वज्रठाण । मांडोनियां ठाकली ॥ ६ ॥ मग संहारवन्हीची जाळा । दीर्घ वाढली अंतराळा । राक्षसकुळप्रळयजळा । शोषावया लागोनी ॥ ७ ॥ ब्रह्मांडाशीं महदाकाश । गिळी ऐसा अद्भुत वेश । देखोनी त्रास पावे शेष । सुरवर चळचळा कांपती ॥ ८ ॥ शतमुख लक्षुनीयां सन्मुख । कैर्मुकीं एक ची सौयक । लाउनी सोडितां एक एक । प्रसवुनी जाले शतवरी ॥ ९ ॥ झगटोनी शतकंदरीं । शिरें उडविलीं गगनोदरीं । गरगरां भोवोनी अंबरीं । पुनरपी पाडिला अंबनिये ॥ १० ॥ चाप मंत्रोनी येंत्रगोळ । उलटोनी केलें एक मौळ । पडतां राक्षस प्राण जळ । आटोनी गेलें निःशेष ॥ ११ ॥ भ्यासूर राक्षस कैलेवर । अंकुशे केलें शत जर्जर । अंगलंग निशाचर । मारुनी केले निर्बीज ॥ १२ ॥ मायापुरीं अक्षोभजळें । पोशिलीं होती शतमुखकमळें । ती चापशरकरांगुळें । सीतादेवी धुंडाळी ॥ १३ ॥ अंबरीं तोषोनी सुरवर । भूतळीं सांडिती पुष्पभार । सकळां मुखीं जयजयकार । घोष झाला ते काळीं ॥ १४ ॥ मग जनकजा परब्रह्मशक्ती । परिमार्जुनी दीर्घाकृती । येउनीयां पूर्वस्थितीं । रघुनाथ अंकीं आरूढली ॥ १५ ॥

५०. सविता=सूर्य. ५१. कार्मुक=धनुष्य. ५२. सायक=बाण. ५३. अंबर=आकाश. ५४. अवनि=पृथ्वी. ५५. कलेवर=शरीर.

(१५४) मुक्तेश्वरकविकृत-शतमुखरावणवध

भूरमा गंगा विशालरूप । उपमा येतां दिसे स्वल्प । योगमायेची लीला अमुप ।
 ब्रह्मादिकां नानुमाने ॥ १६ ॥ विशाल रूप नग अनेक । आटोनी पूर्वाकृती
 कनक । सीता होतां राविकुळाटिळक । लंकापुरीं चालिले ॥ १७ ॥ कपीतनु-
 जाहार्जी सहपरिवार । बैसतां ची जलधिजावर । आज्ञावार्ते करूनी शीघ्र । मार्ग
 अंबुधी लंघिला ॥ १८ ॥ हनुमंते चरणमंदरगिरी । वंदुनी श्रीराम आज्ञा शिरीं ।
 लंकाक्षीराब्धीच्या तीरीं । उचलोनियां ठेविला ॥ १९ ॥ एका पदे लंकाद्वारीं ।
 कपी प्रविष्ट जालिया वरी । तळीं उतरोनी समस्त वीरीं । पौंड्रक आणिला ध-
 रोनी ॥ २० ॥ त्याचा करावा जो घात । तंव तो म्हणे मी शरणागत । हें
 ऐकोनी जनकजाकांत । राक्षसाते रक्षीत ॥ २१ ॥ पितामहबंधु अनुदिन ।
 होउनी पाळी आमुच्या वचना । हें ऐकोनी श्रीरघुनंदना । पौंड्रक नमी सद्गवें
 ॥ २२ ॥ अवलोकोनी कृपादृष्टी । बिभीषण स्यापिला राज्यपीठी । येरीं जोडि-
 ष्या करसंपुटीं । राघवा नमिलें साष्टांगीं ॥ २३ ॥ मग परिवारेशीं कौशल्या
 तनय । वळंघे कपिकायाहय । अयोध्यापुरीं वेगीं जाय । निमिषार्ध न लागतां
 ॥ २४ ॥ कपिचरण उभयसरिता । शरयूतीरीं संग होतां । अवलोकोनी त्रिवेणी
 सरिता । रामसेना उतरली ॥ २५ ॥ जिरउनी ब्रह्मद्रोही सर्व । हनुमंत आला
 यथापूर्व । आज्ञा घेऊनीयां सर्व । जाते जाले स्वस्थळा ॥ २६ ॥ श्रीराम
 प्रवेशले राठळ । होता जाला प्रातःकाळ । स्नान करूनी उतावेळ ।
 जप जाप्य कर्म स्थापिलें ॥ २७ ॥ पंक्ती घेउनी द्विजोत्तमासी । साधनी साधली
 द्वादशी । भोजन करूनी सुखैकराशी । सिंहासनीं बैसले ॥ २८ ॥ श्रीरामप्रतिज्ञा
 द्राक्षावल्ली । कपितनुमंडपी विस्तारली । शक्ति सामर्थ्य पीयूष फळीं । सत्कीर्ति-
 घोंस प्रसवली ॥ २९ ॥ हनुमंतनाटकीची कथा । महाराष्ट्रभाषा यथार्थ उलथा ।
 विश्वंभर जाला वक्ता । मुक्तेश्वर अनुवादे ॥ ३० ॥ इति श्रीहनुमंतनाटकांत-
 र्गत शतमुखरावणमर्दन संपूर्ण ॥



पांडुरंगकृत नारायणराव पेशवे यांचें चरित्र.* (ओवीबद्ध.)

वदूनी आधीं श्रीगजानन । चौदा विद्यांचें जें निधान । हरिहर ब्रह्मा चतुरा
नन । नमन करितो तयांचें ॥ १ ॥ पेशव्यांचे वंशीं वीर । एका पेशां एक धीर ।
धीर मानव वीर । क्षत्रिय ऐसे जन्मले ॥ २ ॥ बाजीराव मोहरा सुंदर । चिमाजी
आप्पा सहोदर । मोठा कठीण काहार । राज्य केलें वक्रानें ॥ ३ ॥ त्या-
चे पुत्र धुरंधर । नाना भाऊ बंधु थोर । अवतरले जगदीश्वर ।
गोब्राह्मणरक्षणार्थ ॥ ४ ॥ मन्मथ स्वरूप रवितुल्य । दान धर्म कनकातुल्य ।
देवालये आणि पूल । ठायीं ठायीं बांधिले ॥ ५ ॥ संतति संपत्ति आणि
उल्हास । बहुतां परी भोग विलास । रिद्धिसिद्धिवाल्यास । उपमा द्यावी को-
णती ॥ ६ ॥ बाजीराव याचा धाकटा सुत । त्याचें ऐकावें कौतुक । पहिल्या
पासून प्रकृत । होती ऐसी तयाची ॥ ७ ॥ विश्वासराव भाऊसाहेबास । ते हि
राहिले पानपतास । त्याचे काळजीनें उदास । मन जाहलें बहुतांचें ॥ ८ ॥
सर्व संपत्ति करून त्यागास । नाना गेले कैलासास । राघोबा दादा त्या समयास ।
राज्यासनीं स्थापिले ॥ ९ ॥ माधवराव यांनीं केलें राज्य । नाना मार्गे साम्राज्य ।
शरीरभोगें केलें काज । म्हणोन देह त्यागिला ॥ १० ॥ राज्यकारभार
चालवायासी । स्थापूनि नारायणरायासी । राघोबा दादा त्या समयासी ।
भाणखी होते मुत्सदी ॥ ११ ॥ राव विष्णूचा अवतार । त्याचा पराक्रम
फार । कलियुगीं साचार । महा दुष्ट जाणती ॥ १२ ॥ कैलासी गेले माधव-
राव । त्यांचे मार्गे नारायणराव । त्यांचा ऐकावा अभिप्राय । जो कां सकळीक
॥ १३ ॥ अहो शिकेकट्यार । दिव्हा राज्याचा अधिकार । वस्त्रे भूषणें अलं-
कार । दिव्हीं पेशव्यांचीं ॥ १४ ॥ राज्य करी एक निष्ठ । जो कां असे कर्म-
निष्ठ । सभाश्रित पंडित शिष्ट । ब्राह्मण गृही असती ॥ १५ ॥ राज्यादिकांचा कार-
भार । सत्ताराम बापू कुलअखत्यार । हरिपंतावरी प्यार । तो कां मित्र जिवाचा

* ह्या ग्रंथाच्या दोन प्रति आमचे जवळ आहेत. पैकीं एक खर्चा २७ बंदांवर लिहिलेली आहे व दुसरी काळ्या पातळ फुलस्केप कागदाच्या १७ बंदांवर लिहिलेली आहे. दोहीं-
ची लिपि मोडी असून बंदांच्या एका वाजूस मात्र लिहिलेलें आहे. खर्चा बंदांवरची बखर
शके १७६२ शार्वरी नाम संवत्सरीं फाल्गून वद्य १३ मंदवारीं तिसरे प्रहरीं लिहून समाप्त
जाली असा तिचे शेवटीं लेख आहे. फुलस्केप बंदांवरची बखर शके १७८३ दुर्मती
नाम संवत्सरीं श्रावण शु० १३ रविवारीं सायंकाळीं समाप्त जाली असा तिचे शेवटीं लेख
आहे. हिचें हस्ताक्षर गणेश भिकाजी भुसकुटे राहणार मु० पुणें पेंठ शनिवार ओंकारेश्व-
रानजिक केळकरांचे वाड्यांत राहणार यांचें आहे. १. मन्मथ=मदन.

॥ १६ ॥ अहो नाना फडनीस । आले रायाचे मर्जीस । कारभारी वांकनीस । ज्याचा बंदोबस्त ऱ्हुत असे ॥ १७ ॥ हरिश्चंद्र जैसा वीर । तैसे ते कां सत्वधीर । जे कां उदार गंभीर । कर्णाच्ये सारिखे ॥ १८ ॥ नित्य करिती दान धर्म । स्नानसंध्यादि षट्कर्म । काम क्रोधादि काम । ज्यांचे शरीरिं न राहे ॥ १९ ॥ अखंड देवाचें भजन । नित्य करिती विष्णू पूजन । शालिग्राम देवतार्चन । जो कां ब्राम्हणभक्त तो ॥ २० ॥ त्याचें स्वरूप सुंदर । जैसा उगवे भास्कर । मी वर्णू कोठवर । जैसा दुसरा मनमय ॥ २१ ॥ तेंवी ही शोभा सुलक्षण । त्याची बुद्धि विलक्षण । करी ब्राम्हणसंरक्षण । आणखी प्रजापालन तें ॥ २२ ॥ बाजीरायाचा पुत्र । तेणें केलें कल्हसूत्र । दादा जाणते सपुत्र । तपश्चर्येचे बळें ॥ २३ ॥ मग गेले आनंदवल्लीस । लागूनि लोकांचे बुद्धीस । नाहीं गेला तो सिद्धीस । मग त्याचा मनसोबा ॥ २४ ॥ फौजा तमाम धरोन । माधवराव यासी बोलावून । युद्ध केलें दारुण । शेवटीं आलें अपयश ॥ २५ ॥ तेथें दगा देऊन । सरदार गेले पळून । किल्यावरते चढून । मग केली बळकटी ॥ २६ ॥ नाहीं कोणी दुसरा साह्य । तेथें न चाले उपाय । फत्ते केली लवलाय । किल्ल्याखालीं उतरविले ॥ २७ ॥ राव घेऊनि दादास । मग हो आले पुण्यास । भाणूनि वाढ्यामध्ये त्यांस । मग केली बळकटी ॥ २८ ॥ मनीं धरुनि तो च राग । केला संपत्तीचा त्याग । अनुष्ठान यथासांग । आराधना सूर्याची ॥ २९ ॥ पुत्र नानाचे जाण । त्यांचें ऐकावें वर्तमान । दोघे अवतार समान । जैसे रामकृष्ण ते ॥ ३० ॥ ज्याचा पुण्यप्रताप । सुटे बहुतांसी कांप । शरण गेलिया करिती माफ । त्याच्या दहशतीनें ॥ ३१ ॥ माधवरायाचें पुण्य । कोठें न पडे कांहीं न्यून । किती आठविती अझून । तैसा नाहीं होणार ॥ ३२ ॥ दुर्जन खळाते नासून । काया कष्ट ते सोसून । नाना गेल्या पासून । राज्य त्यानें राखिलें ॥ ३३ ॥ थेऊराचे मुक्तामास । बोलावूनि त्या दादास । दिल्लें हातीं रायास । राज्य सुखी करावें ॥ ३४ ॥ सर्व मुत्सदी मिळून । केलें बापूसी दिवाण । नारायणरायासी जाण । बापूसी फार निराविलें ॥ ३५ ॥ हें असे अज्ञान बाळ । तुम्ही करावा प्रतिपाळ । नानापरि सांभाळ । तुम्ही आधीं करावा ॥ ३६ ॥ रमाबाई वारंवार । निरवी दादासी फारफार । तुम्हाविण दुसरा आधार । नाहीं याजला कोठें तो ॥ ३७ ॥ सांगून गेले कैलासास । विसरून रायाचे दुःखास । त्याचे मार्गे नवमास । राज्य केलें चांगलें ॥ ३८ ॥ नारायणराव माधवराव । दोघे होते बंधु राव । त्यांचे दहशतीनें काय । फितूर कोणाचा न चाले ॥ ३९ ॥

१. षट्कर्म=अध्ययन, अध्यापन, दान, प्रतिग्रह, यजन, याजन हीं सहा कर्म. २. भास्कर=सूर्य.

राव वर्तो गेल्यावर । नाहीं दुसरा पाठीवर । राहिला एक संवत्सर । ज्याचें वय लहान तें ॥ ४० ॥ राव विनवी दादास । आतां सोडूनि रागास । राज्य आणूं रंगास । तुम्ही आम्ही मिळून ॥ ४१ ॥ न करावें अहंतेत । तुम्ही आम्ही एक चित्त । करून आपलें स्वहित । दोघे असूं एक मते ॥ ४२ ॥ ऐसा सांगुनि अभिप्राय । गंगापुरा गेले राय । तरी दादाचा हा भाव । राज्य मी च करावें ॥ ४३ ॥ मग रचून फितुरास । कागद पाठविले हैदराबादेस । ती तों बातमी रायास । अवघी कळली यथास्थित ॥ ४४ ॥ जाहाला चित्ताचा विक्षोभ । पुण्यास आले ताबडतोब । मनीं धरुनि तो च क्षोभ । बंदोबस्ती केली ती ॥ ४५ ॥ तें तों विघ्न निवारून । बंदोबस्ती हो करून । फितुरवाले धरून । किल्ल्यावरती घातले ॥ ४६ ॥ नाहीं केला विवेक । करुनि कारखाना एक । सभोंवते गारदी लोक । खडे पाहरे करविले ॥ ४७ ॥ क्रोधे आकांतून जिवास । दादा करी उपवास । खेद जाणून चित्तास । तपश्चर्या केली ती ॥ ४८ ॥ तपश्चर्या अनिवार । केली दादांनीं फार फार । म्हणती हा शिव अवतार । दादा तो कां क्षोभला ॥ ४९ ॥ तप केलें भोगून क्लेश । नाहीं पापाचा लवलेश । पुण्य जाहलें विशेष । संकट पडलें देवाला ॥ ५० ॥ होता दादाचा हेत । राज्य करीन हाच वेत ॥ म्हणोन देवानें हा हेत । त्याचा तो कां पुरविला ॥ ५१ ॥ भोगूनिणं तपास । कैसें करविलें पापास । ब्रह्महत्यादि दोषास । त्याचे मागें लाविलें ॥ ५२ ॥ देव मोठा चतुर । कैसा करविला फितुर । लिहून आपलें स्वदस्तूर । दिव्हे कागद दादांनीं ॥ ५३ ॥ मोक्षपद प्राप्त त्यास । नऊ लक्ष रुपये पगार गारद्यांस । आणखी देऊन किल्ल्यास । केले ते कां संतुष्ट ॥ ५४ ॥ देऊन रुपये केले संतुष्ट । जे कां मिळोन खळ दुष्ट । कैसी पडली ही जूट । ऐसे महा घातकी ॥ ५५ ॥ खरगसिंग जमादार । जुना चाकर करार । सुमेरसिंग निर्धार । महा खळ दुरात्मा ॥ ५६ ॥ गारदीयांचा कुळअखत्यार । महंमद इसफ सरदार । आणखी तुळाजी पवार । तो कां त्यांसी मिळाला ॥ ५७ ॥ ज्याचे खादलें अन्नास । फिरून पडले हो त्यास । जन्भोजनीं नरकवास । कदाकाळीं चुकेना ॥ ५८ ॥ असे गारदी महा खळ । कैसा साधूनियां वेळ । जैसे ते काग तात्काळ । तैसे ते कां धांवले ॥ ५९ ॥ सकाळीं राधोजी आश्रयास । गेले होते भेटाय्यास । दोन घटका दिवसास । गेले होते स्वारीला ॥ ६० ॥ आले त्यास भेटून । देवाचें दर्शन घेऊन । आले पर्वतीहून । लवलार्हे वाड्यांत ॥ ६१ ॥ उशीर जाहला स्नानास । लौकर बसले भोजनास । मेजवानी गोसाव्यांस । उद्यां करूं म्हणोन ॥ ६२ ॥ जेवते वेळेस गुणगुण । कळली राया खगोन । हरिपंताला ब्रोलवून । म्हणती आणावें मनास ॥ ६३ ॥ बोले हरिपंत

उत्तर । जेऊनियां आलिया नंतर । गोष्ट गेली आळसावर । नाहीं केला शोध तो ॥ ६४ ॥ जाणून विकल्प चिंतांत । राव गेले महालांत । परी लिहिलें प्रारब्धांत । ककां काळीं चुकेना ॥ ६५ ॥ पुरती बातमी घेऊन । राव निजले जाऊन । तुळाजीनें जाऊन । गारद्यांस कळविलें ॥ ६६ ॥ अशी सांगूनिया खबर । उठा म्हणती लवकर । तुमचा फितूर सविस्तर । कळला आहे वाड्यांत ॥ ६७ ॥ लाग करा अशांत । नाहीं तर पडाल फाशांत । अवध्या गोष्टी तशांत । त्या ही जाहल्या अनुकूळ ॥ ६८ ॥ घेऊन सामान खबरदार । जाहले गारदी तयार । सुमेरासिंग जमादार । तो कां पुढें चालला ॥ ६९ ॥ जाहले गारदी उतवीळ । होती जेवावयाची वेळ । दिल्ली दरवाज्याजवळ । येऊन ते कां ठेपले ॥ ७० ॥ चौकीदार होते दरवाज्यांत । नका जाऊं म्हणती वाड्यांत । हजीरी साठी आम्ही आंत । नातो असें बोलले ॥ ७१ ॥ जाऊं न देती चौकीदार । तेथें उपसोनियां तरवार । बुधसिंग जमादार । तो कां तेथें तोडिला ॥ ७२ ॥ ऐसी देखून मारामार । पळाले ते कां चौकीदार । आला गारद्यांचा भार । जिकडे तिकडे पळाले ॥ ७३ ॥ ठीक दोन प्रहरांत । करोनियां विश्वासघात । गारदी शिरले वाड्यांत । नाहीं खबर कोणासी ॥ ७४ ॥ हत्ती आंत यावयास । मोठा उंच करावयास । म्हणोन पाडिलें दरवाज्यास । रायांनीं तो कां ऐका हो ॥ ७५ ॥ त्या दरवाज्यावरून । गारदी गेले चट्टून । सफेलीवर चट्टून । बाडा तो कां बळकाविले ॥ ७६ ॥ गारदी मोठे अनिवार । करूं लागले मारामार । सन्मुख भेटला तो ठार । जिवें मारूं लागले ॥ ७७ ॥ इच्छारामपंत पागाडुजुर । नो कां अवध्यांत महाशूर । येत होता काम जरूर । रायापार्शी जाण तो ॥ ७८ ॥ तुळाजी बोले गारद्यांस । मारा रे या गुलामास । कैसी करुणा देवास । नाहीं आली तयाची ॥ ७९ ॥ हाणूनियां तरवार । होता गाईचा आधार । म्हणूनियां आड मोहरे । तेथें तरी बांचेना ॥ ८० ॥ नाहीं पाडिलें विचारून । जिवें गाईस मारून । तेथें पाडिला तोडून । इच्छाराम पंत तो ॥ ८१ ॥ मोठी गडबड देखून । गारदी आले थाटून । आबाजीपंत उठोन । गेला कवाडें लावावया ॥ ८२ ॥ गारदी बोले दीन दीन । कवाडें लावितां तोडीन । आली वेळ कठीण । ठार तेथें पाडिला ॥ ८३ ॥ नवल जाहलें विख्यात । मारामारी वाड्यांत । खबर दिवाणखान्यांत । गेली रायापार्शी ती ॥ ८४ ॥ उठा म्हणती रायास । नाहीं वाट जाण्यास । गारदी आले मारावयास । गारदी आले चहूंकडे ॥ ८५ ॥ जवळ नाहीं चौपदार । नव्हती एक हीतरवार । चापाजी खिसमतगार । होता जवळ एक तो ॥ ८६ ॥ रायाला तो नाहीं धार । पडली मोठी फिकीर । नव्हते सदर बारगीर । केले दूर बापूनीं ॥ ८७ ॥ होता डोईस फेटा ।

यावत्क्षणं क्षणाद्धै स्वरूपपरिचितनं क्रियते ॥
 तावदक्षिणकर्णे त्वनैहृतः श्रूयते शब्दः ॥ १ ॥
 सिद्धारंभस्थिरता विश्रमविश्वासबीजशुद्धानाम् ॥
 उपलक्षणं हि मनसः परमं नादानुसंधानम् ॥ २ ॥
 चित्तं विषयोपरैरमाद्यया यथा याति नैश्वल्यम् ॥
 वेणोरिव दीर्घतरस्तथा तथा श्रूयते नादः ॥ ३ ॥
 भेरीमृदंगशंखाद्याहतनादे मनः क्षणं रमते ॥
 किंपुनरनाहतेऽस्मिन् मधुमधुरेऽलंघिते^{५१} स्वेच्छे ॥ ४ ॥
 नादान्यंतर्वर्ति ज्योतिर्यद्वर्तते हि चिरम् ॥
 तत्र मनो लीनं चेन्नपुनः संसारबंधाय ॥ ५ ॥
 परमानंदानुभवात्सुचिरं नादानुसंधानात् ॥
 श्रेष्ठश्चित्तल्लयोऽयं सत्स्वन्यलयेष्यनेकेषु ॥ ६ ॥
 इति श्रीमच्छंकरचार्यवि० प्रबोधसुधाकरे नादानुसंधानप्रकरणं त्रयोदशम् ॥ १३ ॥
 संसारतापतप्तं नानायोनिस्रमात्परिश्रातम् ॥
 लब्ध्वा परमानंदं न चलति चेतः कदा क्वापि ॥ १ ॥
 अद्वैतानंदैर्भरात्किमिदं कोऽहं च कस्याहम् ॥
 इति मंथरतां यातं यदा तदा मूर्च्छितं चेतः ॥ २ ॥
 चिरतरमात्मानुभवादात्माकारं प्रजायते चेतः ॥
 सरिदिवसागरयाता समुद्रभावं प्रयात्युच्चैः ॥ ३ ॥
 आत्मन्यनुप्रतिष्ठे^{५२} चित्तं नापेक्षते पुनर्विषयान् ॥
 क्षीरादुद्धृतमाज्यं यथा पुनः क्षीरतां न यातीह ॥ ४ ॥
 दृष्टौ द्रष्टरि दृश्ये यदनुस्यूतं भानमात्रं स्यात् ॥
 तत्रोपक्षीणं चेत्ततस्तन्मूर्च्छितोभवाति ॥ ५ ॥
 यातः स्वसंमुखत्वं दृढमात्रं वा यदा तदा भवति ॥
 दृश्यद्रष्टृविभेदो ह्यसंमुखेऽस्मिन् तद्भवति ॥ ६ ॥
 एकस्मिन् दृष्टात्रे त्रेधा द्रष्टादिकं हि समुदेति ॥
 त्रिविधे तस्मिन् लीने दृष्टात्रमवशिष्यते पश्चात् ॥ ७ ॥
 दर्पणतः प्रौक् पश्चादस्ति मुखत्वं तदाभासे ॥

५०. अनाहतः=विनाऽऽघातमुत्पन्नः. ५१. उपलक्षणम्=लक्षणम्, शापकम्. ५२. उप-
 रमः=विरक्ता, त्यागः. ५३. अलंघितः=अविच्छिन्नः, अघिरतः. ५४. स्वच्छः=स्पष्टः.
 ५५. अद्वैतानंदः=अद्वितीयानंदः, परमानंदः. ५६. अनुप्रतिष्ठम्=प्रतिष्ठितम्, स्थिरीभूतम्.
 ५७. प्राक्=पुरतः.

आदर्शोऽपि च नष्टे मुखमस्ति मुखे तथैवात्मा ॥ ८ ॥
 इति श्रीमच्छंकराचार्यविरचिते प्रबोधसुधाकरे मनोलयप्रकरणं चतुर्दशम् ॥ १४ ॥
 माधुर्यं गुडार्पिडे यत्तस्यंशिऽणुमात्रेऽपि ॥
 एवं न पृथग्भावो गुडत्वमधुरत्वयोरस्ति ॥ १ ॥
 अथवा न भिन्नभावः कर्पूरोमोदयोरेवम् ॥
 आत्मस्वरूपमनसां पुंसां जगदात्मतां याति ॥ २ ॥
 यद्भानानुभवः स्यान्निद्रादौ जागरस्याति ॥
 अंतः स चेत्स्थिरः स्यात्तदाश्रुतं ब्रह्मयानंदम् ॥ ३ ॥
 अतिगंभीरेऽपारे ज्ञानचिदानंदसागरे स्फारे ॥
 कर्मसमीरणतरंगला जीवतरंगाबलिः स्फुरति ॥ ४ ॥
 धैर्यतरकरैः प्रदीप्तेऽभ्युदिते चैतन्यतिर्भौशौ ॥
 स्फुरति मृषैव समंतादनेकविधज्जोवमृगर्तृदृणा ॥ ५ ॥
 अंतरदृष्टे यस्मिन् जगदिदमारात्परिस्फुरति ॥
 दृष्टे यस्मिन् सकृदपि विलीयते क्वाप्यसद्रूपम् ॥ ६ ॥
 बाह्याभ्यन्तरपूर्णः परमानंदाऽर्णवे निमग्नो यः ॥
 चिरमाद्भुत इव कलशो महान्द्वे जन्हुकन्यायाः ॥ ७ ॥
 संपूर्णावरणान्बुतैलनिवहे ब्रह्मांडभांडादरे
 सूत्रे सन्निगुणात्मके समुदिते शश्वत्परंज्योतिषः ॥
 अज्ञानांधतमिस्त्रवारणपटी बोधप्रदीपोदये
 शुद्धज्ञानवतां पतत्यनुदिनं चेतः पतंगा इव ॥ ८ ॥
 पूर्णात्पूर्णतरे परात्परतरेऽप्यज्ञानपारे हरौ
 संविस्कारसुधाणवे विरहिते वीचीतरंगादिभिः ॥
 भास्वत्कोटिविकाशसोज्ज्वलदिगाकाशावकाशांतरे
 आनंदैकरसे निमग्नमनसां तत्त्वं न चाहं जगत् ॥ ९ ॥
 इति श्रीमच्छंकराचार्यविरचिते प्रबोधसु ० आत्माब्रह्मैक्यत्वनिरूपणं प्रकरणं पंचदशम् ॥ १५ ॥
 चित्ते सत्त्वोत्पत्तौ तडिदिव बोधोदयो भवति ॥
 तर्ह्येव स स्थिरः स्याद्यदि चित्तं शुद्धिमुपयाति ॥ १ ॥
 शुध्यति हि नांतरात्मा कृष्णपदाभाजभक्तिमृते ॥
 वसनमिव क्षीरोदैर्भक्त्या प्रक्षाल्यते चेतः ॥ २ ॥

५८. प्रतिमुखम्=मुखप्रतिबिम्बम्. ५९. आमोदः=सुगंधः. ६०. स्फारः=महान्, वि-
 स्तीर्णः. ६१. तरला=चंचला. ६२. खरः=तीक्ष्णः प्रखरः. ६३. तिग्मांशुः=सूर्यः. ६४.
 मृगतृष्णा=मृगजलम्.

यद्वद्वधमलादर्शो सुचिरं भस्मादिना शुद्धे ॥
 प्रतिफलति वक्त्रमुच्चैः शुद्धे चित्ते तथा ज्ञानम् ॥ ३ ॥
 ज्ञानं तत्र हि बीजं हरिभक्ता ज्ञानिनो ये स्युः ॥
 मूर्ते चैवामूर्ते द्वेधा च ब्रह्मणो रूपम् ॥ ४ ॥
 इत्युपनिषत्तयोर्वा द्वौ भक्तौ भगवदुपदिष्टौ ॥
 क्लेशादक्लेशाद्वा मुक्तिः स्यादेतयोर्मध्ये ॥ ५ ॥
 स्थूला सूक्ष्मा चेति द्वेधा हरिभक्तिरुद्दिष्टा ॥
 प्रारम्भे स्थूला स्यात् सूक्ष्मा तस्याः सकाशाच्च ॥ ६ ॥
 स्वैश्रमधर्माचरणं कृष्णप्रतिमोत्सवो नित्यम् ॥
 विविधोपचारकरणैर्हरिदासैः संगमः ईश्वरः ॥ ७ ॥
 कृष्णकथासंश्रवणे महोत्सवः सत्यवादश्च ॥
 परयुवतौ द्राविणे वा परापवादे पराङ्मुखता ॥ ८ ॥
 ग्राम्यकथासूद्वेगः सुतीर्यगमनेषु तीर्त्यम् ॥
 यैर्दुपतिकथावियोगे व्यर्थं गतमायुरिति चिन्ता ॥ ९ ॥
 एवं कुर्वति भक्तिं कृष्णकथानुग्रहोत्पन्ना ॥
 समुदेति सूक्ष्मभक्तिर्यस्यां हरिरंतराविशति ॥ १० ॥
 स्मृतिसत्पुराणवाक्यैर्यथा श्रुतायां हरिमूर्ते ॥
 मानसपूजाभ्यासो विज्ञाननिवासेऽपितात्पर्यम् ॥ ११ ॥
 सत्यं समस्तजंतुषु कृष्णस्थावस्थितेज्ञानम् ॥
 अद्रोहो भूतगणे ततस्तु भूतानुकंपी स्यात् ॥ १२ ॥
 प्रमितैर्यदृच्छालाभे संतुष्टिर्दारपुत्रादौ ॥
 ममताशून्यत्वमतो निरहंकारत्वमक्रोधः ॥ १३ ॥
 मृदुभाषिता प्रसादो निजनिदायां स्तुतौ समता ॥
 सुखदुःखशीतलेष्णद्वंद्वसहिष्णुत्वमापदो न भयम् ॥ १४ ॥
 निद्राहारविहारेष्वनादरः संगराहित्यम् ॥
 वचनेऽप्यनवकाशो नृहरिस्मरणेन शाश्वती शान्तिः ॥ १५ ॥
 केनापि गीयमाने हरिगीते वेणुनादे वा ॥
 आनंदाविर्भावाद्युगपत्स्यात्सात्विकोद्रेकः ॥ १६ ॥

६५. आश्रमाः=ब्रह्मचर्यादयः चत्वारः. ६६. शश्वत्=निरंतरम्. ६७. धार्मिकथा=धार्मिक-
 गोष्ठी. ६८. तात्पर्यम्=तत्परता. ६९. यदुपतिः=कृष्णः. ७०. विजयम्=एकांतः. ७१.
 अनुकंपा=दया. ७२. प्रमितम्=अल्पम्. ७३. द्वंद्वम्=विरुद्धार्थं युग्मम्. ७४. सहिष्णुत्व-
 म्=सह नशीलत्वं. ७५. अनादरः=अनासक्तिः.

तस्मिन्नुभवति मनः प्रगृह्यमाणं परात्मसुखम् ॥
 स्थिरतां याते तस्मिन् याति मदीन्मत्तदंतिर्दशाम् ॥ १७ ॥
 यश्छेत्तुं समुपागतोस्तथ पुनः संवर्धितो येन वा
 नानोपायशतैस्तयोरपहरत्यार्तिं तरुच्छायया ॥
 पुष्पैर्वा मधुपल्लवैः फलभरैर्यद्वत्तया ज्ञानवाञ्छु-
 शांतो भूतसुहृत्तमः सुमतिमान्मित्रेष्वमित्रेष्वपि ॥ १८ ॥
 अंतुषु भगवद्भावं भगवति भूतानि पश्यति क्रमशः ॥
 एतादृशी दशा चेतदैव हरिदासवर्यः स्यात् ॥ १९ ॥
 इति श्रीमच्छंकराचार्यवि० प्रबोध० द्विधाभक्तिनिरूपणं प्र० षोडशम् ॥ १६ ॥
 यमुनातटनिकटस्थितवृंदावनकानने रम्ये ॥
 कल्पद्रुमतलभूमौ चरणं चरणोपरि स्थाप्य ॥ १ ॥
 तिष्ठतं घननीलं स्वतेजसा भासयंतमिह विश्वम् ॥
 पीतांबरपरिधानं चंदनकर्पूरलिप्तसर्वांगम् ॥ २ ॥
 आकर्णपूर्वनेत्रं कुंडलयुगमंडितश्रवणम् ॥
 अंशस्मितमुखकमलं सकौस्तुभोदारमणिहारम् ॥ ३ ॥
 बलयांगुलीयकाद्यानुज्वलयंतं स्वलंकारान् ॥
 गलविलुलितवनमालं खेतोदरे न्यस्तकलिकालम् ॥ ४ ॥
 गुञ्जारवालिकलिकं गुञ्जापुञ्जान्विते मुकुटे ॥
 भुञ्जानं सह गोपैः कुञ्जांतर्वर्तिनं हरिं स्मरत ॥ ५ ॥
 मंदारपुष्पवासैर्मंदानिलसेवितं परानंदम् ॥
 मंदाकिनीध्रिपादं परमानंदप्रदं महापुरुषम् ॥ ६ ॥
 सुरभीकृतदिग्बलयं सुरभीशैरावृतं परितः ॥
 सुरभीतिर्क्षेपमिहासुरभीमं यादवं नमत ॥ ७ ॥
 कंदर्पकोटिसुभगं वाञ्छितफलदं दयार्णवं कृष्णम् ॥
 त्यक्त्वा कमन्यविषयं नेत्रयुगं द्रष्टुमुत्सहति ॥ ८ ॥
 पुण्यतमामातिसुरसां मनोभिरामां हरेः कथां त्यक्त्वा ॥
 श्रोतुं श्रवणद्वंद्वं ग्राम्यकथास्वादरं वहति ॥ ९ ॥
 दौर्भाग्यमिन्द्रियाणां कृष्णे विषयेषु सत्सु सर्वेषु ॥

७१. दन्ती=गजः. ७७. पीतांबरपरिधानं=पीतांबरं परिधानं. ७८. आकर्णपूर्वनेत्रं=
 आकर्णपर्यंतं नेत्रे यस्यतः. ७९. तोडरं= 'तोरडो' इति महाराष्ट्र भाषायाम्. ८०. मंदा-
 किनीध्रिपादं=स्वर्णदीधारायंतौ चरणौ यस्य तं ८१. सुरभीशैः=देवानां ईशैः. ८२. सुरभीति-
 क्षणं=देवानां मयस्य आशकं. ८३. कंदर्पः=मदनः.

क्षणिकेषु पापकरणेष्वपि सज्जन्तेऽन्यविषयेषु ॥ १० ॥
 इति श्रीमच्छंकर० प्रबो० ध्यानविधिप्रकरणं सप्तदशम् ॥ १७ ॥
 श्रुतिभिर्महापुराणैः सगुणगुणातीतयोरैक्यम् ॥
 यत्प्रोक्तं गूढतया तदहं वक्ष्येऽतिविषदार्थम् ॥ १ ॥
 प्रेयः पुत्राद्वित्तात्प्रेयोऽन्यस्माच्च सर्वस्मात् ॥
 अंतरतरोयमात्मेत्युपनिर्धेदः सत्यता महिता ॥ २ ॥
 भूतेष्वन्तर्यामी ज्ञानमयः सच्चिदानन्दः ॥
 प्रकृतेः परः परात्मा यदुकुलतिलकः स एवायम् ॥ ३ ॥
 वक्षसि पदा र्जघान श्रीवत्सः श्रीपतेस्तु किं द्वेष्यः ॥
 भक्तानामसुराणामन्येषां वा फलं सदृशम् ॥ ४ ॥
 तस्मान्न कोपि शत्रुर्नो मित्रं नाप्युदासीनः ॥
 नृहरेः सन्मार्गस्थः सफलः शीर्खाव यदुनायः ॥ ५ ॥
 लोहशर्लकानिवहैःस्पर्शाभिनि भिद्यमानेऽपि ॥
 स्वर्णत्वमेतिलोहं द्वेषादपि विद्विषां तथा प्राप्तिः ॥ ६ ॥
 इति श्रीमच्छंकर० प्रबो० सगुणनिर्गुणैक्यप्र० अष्टादशम् ॥ १८ ॥
 आश्रितमात्रं पुरुषं स्वाभिमुखं कर्षति श्रीशः ॥
 लोहमपि चुंबकाश्मा सम्मुखमात्रं जडं यद्वत् ॥ १ ॥
 अयमुत्तमोऽयमधमो जात्या रूपेण संपदा वयसा ॥
 श्लाघ्योऽश्लाघ्यो वेत्यं नवेति भगवाननुग्रहावसरे ॥ २ ॥
 अंतस्यभावभोक्ता यतोतरात्मा यथा मेघः ॥
 खदिरश्चंपक इति वा प्रवर्षणे किं विचारयति ॥ ३ ॥
 यद्यपि सर्वत्र समस्तथापि नृहरिर्निजाश्रिते पुरुषे ॥
 ममताभिमानमुच्चैर्वहति विवेकान्यथोर्ध्वले जगति ॥ ४ ॥
 साक्षान्न किमपि दत्ते न वदति मिष्टं तथाप्येते ॥
 भक्ताः परमानन्दे रमन्ति सदयावलोकन ॥ ५ ॥
 सुतरामनन्यशरणाः क्षीराद्याहारमंतरा यद्वत् ॥
 केवलया स्नेहदशा कूर्मीतनयाः प्रजीवन्ति ॥ ६ ॥
 यद्यपि गगनं शून्यं तथापि जलदोऽमृतांशुरूपेण ॥

<१. उपनिषद्=वेदान्तः. <५. यदुकुलतिलकः=यादवकुलश्रेष्ठः. <६. जघान=ताडितवा-
 न्. <७. शाखी=वृक्षः. <८. लोहशलाकानिवहैः=लोहशलाकासमूहैः. <९. स्पर्शरमन्=
 'परोस' इति महाराष्ट्र भाषायाम्. १०. विवस्वान्=वायुः. ११. उत्पलम्=कमलम्. १२.
 कूर्मः= 'कासरीण' इति महाराष्ट्र भा. १३. अमृतांशुः=चन्द्रः.

चातकचकोरनाम्नोर्द्धभावात्पूरयस्यांशाम् ॥ ७ ॥

तद्वद्भजतां पुंसां वाङ्मनसयोरगोचरोपीशः ॥

कृपया फलस्य कस्मात्सत्यानंदेन विपुलेन ॥ ८ ॥

इति श्रीमच्छंकर० प्रबो० अनुग्रहप्रकरणं नवदशम् ॥ १९ ॥

मायाहस्तेऽर्पयित्वा भरणकृतिकृतेर्मोहशूलोद्धवं माम्

मातः कृष्णाभिधाने चिरसमयमुदासीनभावं गतासि ॥

कारुण्यैकाधिर्वासे सकृदपि बदनं नेक्षसे यन्मदीयम्

तत्सर्वज्ञे न कर्तुं प्रभवति भवती किंतु मूलस्य शांतिम् ॥ १ ॥

उदासीनः स्तब्धः सततमगुणः संगरहितो ॥

भवांस्तातः कांतः परमिह भवेज्जीवनगतिः ॥

अकस्मादस्माकं यदि न कुरुषे स्नेहमथतद्-

बहस्व स्वीयांस्तान्विमलजठरेऽस्मान्पुनरपि ॥ २ ॥

लोकाधीशे त्वयीशे किमिति भवभवा वेदनास्ताः श्रितानाम्

संकोचः पंकनानां किमिह समुदिते मंडले चंडरश्मेः ॥

भोगः पूर्वार्जितानां भवति भुवि नृणां कर्मणां चेदवश्यम्

तन्मे दुष्टैरदुष्टैर्ननु दनुजरिपो ह्यूर्जितं निर्जितं तत् ॥ ३ ॥

नित्यानन्दसुधोदभेराधिगतः सन्नीलिमेघः सता--

मौत्कंठ्यप्रबलप्रभञ्जनभरैराकार्षितो वर्षति ॥

विज्ञानांमृतमद्भुतं निजवचोधाराभिरारादिदम्

चेतश्चातकवक्ष वाञ्छसि तृषाक्रांतोसि सुप्तोसि किम् ॥ ४ ॥

चेतश्चंचलतां विहाय पुरतः संधीय कोटिद्वयम्

तत्रैकत्र निधेहि सर्वविषयान्नन्यत्र च श्रीपतिम् ॥

विश्रांतिर्हितमप्यहो क्व नु तयोर्मध्ये तदालोच्यताम्

पुक्त्या वानुभवेन यत्र परमानन्दश्च तत्सेव्यताम् ॥ ५ ॥

काम्योपासनयेप्सितं फलमलं कांक्षन्तु केचिज्जनाः

केचित्स्वर्गमथार्पणं वर्गमपरे योगादियज्ञादिभिः ॥

अस्माकं यदुनायकांघ्रियुगुलध्यानावर्धानार्थिनाम्

किं लोकेन धनेन किं नृपतिना स्वर्गापवर्गेश्च किम् ॥ ६ ॥

परोपकारार्थमुदाहृतेन यद्वाग्विसर्गेण रसोज्ज्वलेन ॥

११. अधिवासः=मुबन-आलयः. १५. संधाय=अनुलक्ष्य. १६. कोटिद्वयम्=पक्षद्वयं.
१७. अपवर्गः=मोक्षः. १८. अवधानं=लक्षः. १९. विसर्गः=उत्पत्तिः, प्रकाशः.

शब्दाभिधं ब्रह्म पतः प्रवृत्तं स प्रीयतां यादवराजसिंहः ॥ ७ ॥
इति श्रीमच्छंकराचार्यकृते प्रबोधसुधाकरे प्रकरणम् विशम् ॥ २० ॥
इति श्रीमच्छंकराचार्यकृतः प्रबोधसुधाकरः समाप्तः

अथ वेदांतसारः

कस्ते बोद्धुं प्रभवति परं देवदेव प्रभावम्
यस्मादित्यं विविधरचना सृष्टिरेषा बभूव ॥
भक्तिप्राप्त्यस्त्वमिति भगवंस्त्वामहं भक्तिमात्रा-
स्तोतुं वांछाम्यतिमहदिदं साहसं मे सहस्व ॥ १ ॥
सर्वस्यानित्यत्वे सावयवत्वेन सर्वथा सिद्धे ॥
वैकुण्ठादिषु नित्यत्वमतिभ्रम एव मूढबुद्ध्यानाम् ॥ २ ॥
कुक्षौ स्वमातुर्मलमूत्रमध्ये स्थितिं तथा विट्कृमिदंशनं च ॥
तदीयकौक्षेयकवद्विदाहं विचार्य कोवा विरतिं न याति ॥ ३ ॥
स्वर्कायविष्णुमूत्रनिमग्जनं यच्चोत्तानगत्या शयनं तदोतिः ॥
बालग्रहर्ष्याहतिशालि शैशवं विचार्य कोवा विरतिं न याति ॥ ४ ॥
स्वयैः परैस्ताडनमज्ञभावमत्यंतचापल्यमसत्कियां च ॥
कुमारभावे प्रतिषिद्धवृत्तिं विचार्य कोवा विरतिं न याति ॥ ५ ॥
मदोद्धतिं मान्यतिरस्फूर्तिं च कामातुरत्वं समयातिलंघनम् ॥
तां तां युक्त्योदितदुष्टचेष्टां विचार्य कोवा विरतिं न याति ॥ ६ ॥
विरूपतां सर्वजनादवज्ञां सर्वत्र दैन्यं निजबुद्धिहैन्यम् ॥
वृद्धत्वसंभावितदुर्दशां तां विचार्य कोवा विरतिं न याति ॥ ७ ॥
पित्तज्वरीशः क्षयगुल्मशूलश्लेष्मादिरोगोदितैर्तावदुःखम् ॥
दुर्गंधमस्वास्थ्यमनूचितां विचार्य कोवा विरतिं न याति ॥ ८ ॥
यमावलोकोदितभातिकंपं मर्मव्यथोच्छ्वासगतीश्च वेदनाम् ॥
प्राणप्रयाणे परिदृश्यमानां विचार्य कोवा विरतिं न याति ॥ ९ ॥

१००. यादवराजसिंहः=यदुकुलश्रेष्ठः श्रावणः. १. अनित्यत्वम्=नश्वरत्वम्. २. सावयवत्वम् अवयवसहितत्वम्. ३. सिद्धम्=प्रतिपादितं. ४. विरतिः=वैराग्यम्. ५. आर्तिः=दुःखम्. ६. बालग्रहर्ष्याहतिशालि=केशग्रहणं ताडनं च ताभ्यां युक्तम्. ७. प्रतिविद्धवृत्तिः=निषिद्धकर्मकरणेनोवृत्तिर्यस्य. ८. मदोद्धतिः=उन्मत्तता. ९. समयातिलंघनम्=प्राप्तकालस्य उल्लंघनम्. १०. हैन्यम्=होनत्वम्. ११. सम्भावित=उत्पादित. १२. अशौः=अशौ-रोगः 'मूळन्याय' इति महाराष्ट्र भाषायाम्. १३. उदित=उत्पन्न.

अंगारनद्यां तपने च कुंभीपाके च वीर्य्यामसिपत्रकानने ॥
 दूतैर्यमस्य क्रियमाणबाधां विचार्य कोवा विरतिं न याति ॥ १० ॥
 पुण्यक्षये पुण्यकृतैर्नभस्यैर्निपात्यमानाञ्छियिलीकृतांगान् ॥
 नक्षत्ररूपेण दिवश्च्युतांस्तान् विचार्य कोवा विरतिं न याति ॥ ११ ॥
 बाष्पकवर्द्धोद्गुत्वान् सुरेद्रानीशोऽग्रभीत्या व्यथितांतरंगान् ॥
 विपक्षलोकैः परिभूयमानान् श्रुत्वात्र कोवा विरतिं न याति ॥ १२ ॥
 श्रुत्वा निर्दुक्तं सुखतैरितम्यं ब्रह्मादिमारभ्य महामहीशम् ॥
 औपाधिकं तत्तु न वास्तैर्वंचेत्यालोच्य कोवा विरतिं न याति ॥ १३ ॥
 सालोक्त्यैसामीप्यसरूपतादिभेदस्तु सकर्मविशेषसिद्धः ॥
 न कर्मसिद्धस्य तु नित्येतति विचार्य कोवा विरतिं न याति ॥ १४ ॥
 यत्रास्ति लोके गतितारतम्यमुच्चैर्वचत्वान्वितमत्र तत्कृतम् ॥
 यथेह तद्वत्त्वलु दुःखमस्तीत्यालोच्य कोवा विरतिं न याति ॥ १५ ॥
 को नाम लोके पुरुषो विवेकी विनश्वरे तुच्छसुखे गृहादौ ॥
 कुर्याद्भक्तिं नित्यमेवेक्षमाणो वृथैव मोहान्ध्रियमाणजंतून् ॥ १६ ॥
 सुखं किमस्यत्र विचार्यमाणे गृहेषु वा योषिते वा पदार्थे ॥
 मायातमोधीकृतचक्षुषो ये त एव मुह्यन्ति विवेकशून्याः ॥ १७ ॥
 अविचारितरमणीयं सर्वमुदुंबरफलोपमं भोग्यम् ॥
 अज्ञानामुपभोग्यं नतु नज्ज्ञानामुदुंबरं क्वापि ॥ १८ ॥
 गतोऽपि तोये सुषिरं कुलीरो हेतुं द्यशक्तो त्रियते विमोहात् ॥
 यथा तथा गेहसुखानुषक्तो विनाशमायाति नरो भ्रमेण ॥ १९ ॥
 कोर्क्षक्रिमिस्तुभिरात्मदेहमावेष्ट्य चवेष्ट्य च गुप्तिमिच्छन् ॥
 स्वयं विनिर्गंतुमशक्त एव ततस्तदंतर्प्रियतेऽवलम्बः ॥ २० ॥
 यथा तथा पुत्रकलत्रमित्रस्नेहानुबन्धैश्चैथितो गृहस्थः ॥
 कदापि वा तान्परिभोव्य गेहान् गंतुं न शक्तो त्रियते मुग्धैव ॥ २१ ॥

१४. अङ्गारनदी=यमलोकप्रसिद्धा अंगारप्रचुरानदी. १५. वीचिः=नरकविशेषः. १६. अक्षिपत्रकाननम्=यमलोकप्रसिद्धं खड्गरूपपण्युक्तवृक्षप्रचुरवनम्. १७. विपक्षलोकः=शत्रु-
 लोकः. १८. निश्चकम्=अत्यन्तमुक्तम्. १९. तारतम्यम्=न्यूनाधिक्यम्. २०. औपाधिकं=
 बाह्यप्रयोगजन्य. २१. वास्तवम्=यथार्थम् सत्यम्. २२. सालोक्त्यसामीप्यसरूपतादि=सलो-
 कता, समीपता, सरूपता सायुज्यमिरेयतन्मुक्तिचतुष्टयम्. २३. उच्चावचत्वम्=न्यूनाधिक्यम्.
 २४. रतिः=प्रीतिः. २५. सुषिरम्=बिलम्. २६. कुलीरः='क्षेकडा' इति महाराष्ट्रमा-
 बायाम्. २७. हातुम्=यक्नुम्. २८. कोशक्रिमिः='सुरबट' इति महा. २९. परिभान्य=
 तिरस्कृत्य. ३०. मुग्धा=न्यर्थम्.

तत्कन्या गुणगणसंयुतापि किं मे
 शूद्रे किं पचति वराधमत्ति विप्रः ॥ ४४ ॥
 तातं वा गुरुमगुरुं नमामि विप्रम्
 नान्यं तं दिविजमृते धरैकनाथम् ॥
 एवं मे व्रतमिह तस्य भङ्ग ईष-
 त्स्याच्चेत्किं द्विज भविता न वेद्मि सद्यः ॥ ४५ ॥
 कञ्जी तं नरवरमाह हे नरेंद्र
 भङ्गस्ते न हि भविता व्रतस्य किञ्चित् ॥
 सत्यं मे वचनमिदं न कापि चिन्ता
 द्रष्टव्यो यवनपतिस्त्वया सकन्यः ॥ ४६ ॥
 यास्यामि द्विज वचनात्तवेति विप्रः
 श्रुत्वागाद्यवनवराधिपाधिवासम् ॥

महत्कृत्यमित्यत आह । तस्य कन्या गुणगणसंयुतापि मे किं न किञ्चिदित्यर्थः । तस्याः हीनजातित्वान्ममोपयोगो नास्तीत्यर्थः । तथा हि शूद्रे वराधं श्रेष्ठान्नं पचति सति । कर्तृकर्मणोः कृतीति षष्ठ्यां प्राप्तायां न लोकेति निषेधात्कर्मत्वं । विप्रः ब्राह्मणः अस्ति भक्षयति किं । नेत्यर्थः ॥ ४४ ॥

ततमिति । अहमिति शेषः । तातं पितरं वा इत्यथवा गुरुं विद्वांसं अथवा अ-
 गुरुं अविद्वांसं विप्रं नमामि । अविद्यो वा सविद्यो वा ब्राह्मणो मामकी तनुरिति
 भगवद्वचनादिति श्रुतिश्चात्र प्रमाणं नमोमहद्गु इत्यादि । धरतीति धरः कैला-
 सः । पचाद्यच् । तस्य एकनाथः शिवः तं दिविजं ऋते देवं विना । सप्तम्याजने-
 र्दः । प्रावृट्शरत्कालदिवां जे इत्यलुक् । यद्यपि पाणिनिमते ऋतेशब्दयोगे
 द्वितीया नास्ति तथापि ऋतयोगे द्वितीयापीति व्याकरणांतसूत्रात्साधुत्वं अत एव
 फलति पुरुषाराधनमृते इत्यादि प्रयोगाः संगच्छन्ते । अन्यं न नमामि का कथा
 यवनस्येति भावः । यद्वा धरैकनाथं ऋते शिवं विना अन्यं दिविजं देवं न नमामि
 का कथा इतरस्येति भावः । एवं मे व्रतं तस्य व्रतस्य ईषत् स्वरूपोपि भंगः स्याच्चेत्
 हे द्विज सद्यः किं भविता तन्न वेद्मि कोपावेशेन यवनं हनिष्यामि वा त्वां हनिष्या-
 मि वा यवनो मां हनिष्यतीति किमपि न जाने इत्यर्थः ॥ ४५ ॥

कञ्जीति । हे नरेंद्र ते व्रतस्य इतराप्रणमनरूपस्य भंगः किञ्चित् अल्पोपि न
 भविता इदं मे वचनं सत्यं न तु प्रतारकं । अतः कापि चिन्ता नास्ति । अतः
 त्वया यवनपतिः सकन्यः द्रष्टव्यः इति कञ्जी तं नरवरं शंभुभूपं आह ब्रूते ॥ ४६ ॥

यास्यामीति । हे द्विज तव वचनात् वचनं श्रुत्वा यास्यामि त्वदीये वचने भारं-
 दत्वेत्यर्थः । ल्यबूलोपेपंचमी । विप्रः कञ्जी इति अनेन प्रकारेण श्रुत्वा यवनवरा-

तद्भूतं निखिलमुवाच तत्पुरस्ता-
 द्विप्रोऽसौ श्रवणपरे जने तदीये ॥ ४७ ॥
 सन्नत्यां नृपतिदुराग्रहं च तस्मै
 संवर्ण्य क्षणमवसत्स्वयं स तूष्णीम् ॥
 वाक्यं तद्विजमुखनिर्गतं निशम्य
 प्राबोचयवनवराधिपस्तदानीम् ॥ ४८ ॥
 सन्नत्यामपि विहिता मया न सेत्थम्
 योगोऽयं प्रणिधिनराधिगम्य एकः ॥
 आस्ते तं किल विदधामि याहि दुष्टम्
 शंभुं तं मम निकटे समानयाशु ॥ ४९ ॥
 इत्थं तं वचनमुदीरयन्तंमुचे
 विप्रोऽसौ यवनपते समानयिष्ये ॥
 तं शंभुं तव पुर इत्युदीर्य विप्र-
 स्तत्कन्या निवसतिमेत्य वाचमाह ॥ ५० ॥
 राजास्ते गुणगणसंयुतो बलिष्ठ-
 स्तेजस्वी मदन इव स्वरूपशाली ॥

विपस्य सार्वभौमस्य अधिवासं ययौ । असौ कब्जी तदीये यवनाधिपजने श्रवणपरे
 सति तत्पुरस्तात् तदग्रे निखिलं संपूर्णं तस्य नृपस्य वृत्तांतं उवाच राजवशीकरणा-
 दिकं सर्ववृत्तमकथयदित्यर्थः ॥ ४७ ॥

सन्नत्यामिति । सः कब्जी सन्नत्यां सम्यक् नमस्कारे विषये नृपतेः शंभोर्यो दु-
 राग्रहः तं तस्मै यवनेशाय संवर्ण्य कथयित्वा स्वयं तूष्णीं अवसत् । यवनपतिः त-
 द्विजमुखनिर्गतं वाक्यं निशम्य श्रुत्वा तदानीं तस्मिन् काले वचः प्राबोचत् ॥ ४८ ॥

सन्नत्यामपीति । सन्नत्यामपि सम्यक् प्रणामे कृते सत्यपीत्यर्थः । मया सा सन्न-
 तिः न विहिता इति इत्थं प्रणिधिनरैः गूढपुरुषैः अधिगम्यः ज्ञेयः । प्रणिधिर्गूढ-
 पुरुष इत्यमरः । एकः योगः आस्ते तं योगं विदधामि करोमि अतः आशु याहि
 गच्छ दुष्टं दुर्वृत्तं तं मम निकटे समानय ॥ ४९ ॥

इत्यामिति । असौ विप्रः इत्थं अनेन प्रकारेण वचनं उदीरयन्तं तं सार्वभौमं हे
 यवनपते तं शंभुं तव पुरः समानयिष्ये इति ऊचे जगाद । विप्रः इति उदीर्य उ-
 क्त्वा तत्कन्यानिवसति एव आगत्य वाचं वाक्यमाह ॥ ५० ॥

राजेति । गुणानां गणः तेन संयुतः अतिशयेन बली इति बलिष्ठः शरीरसंपत्ति-
 मान् अनेन रतिक्रमत्वं सूचितं । अतिशायने तमविष्ठनाविति इष्टन् प्रत्ययः । प्रशस्तं

२६ '०न्तमाह' पा० भे० । २७ '०चमूचे' पा० भे० । २८ 'राजासौ' पा० भे०

तत्तुल्यः पुरुषचये मया सुरूपो
नैवान्यः पुरुषवरः कदापि दृष्टः ॥ ५१ ॥
कब्जीत्थं वचनमुदीर्य धूर्तवर्यः
सप्तारं प्रति स ययौ पुनश्च विप्रः ॥
सा कन्या नृपतिगुणाननुस्मरन्ती
सच्चिन्तास्मरशरदीर्णमानसासीत् ॥ ५२ ॥

औरङ्गजबो राजसमागमार्थं चकार रम्यं वसतिस्थलं सः ॥
वस्त्रैरनर्घ्यैरुपवेष्टितं तत्प्रवेशमार्गं सुलघुं चकार ॥ ५३ ॥
राजापि कब्जीसहितोऽल्पसेनो द्रष्टुं ययौ तं नरनाथनाथम् ॥
उपेत्य सैन्यं पटवेष्टम् दीर्घमुच्चैश्च तद्द्वारमदर्शितुं सूक्ष्मम् ॥ ५४ ॥
व्याचिन्तयद्विप्रमृते शिरो मे नतं न कस्यापि पुरो व्रतं मे ॥
इदं न नश्येदिह तद्विधेयं विचिन्त्य चेत्थं स विवेश वेशम् ॥ ५५ ॥

तेजः अस्यास्तीति तेजस्वी । अस्मायामेधास्त्रजो विनिरिति विनिः । स्वरूपेण शालते-
ऽसौ रूपशाली । सुप्यजातौ णिनिस्ताच्छीत्ये शतीणिनिः । राजा मदनः इव आस्ते
वर्तते । मया पुरुषचये पुरुषसंघे तत्तुल्यः सुरूपः अन्यः पुरुषवरः कदापि न
दृष्टः ॥ ५१ ॥

कब्जीति । धूर्तवर्यः विप्रः ब्राह्मणः सः कब्जी इत्थं वचनं उदीर्य पुनश्च सप्तारं
प्रति ययौ । सा कन्या यवनाधिपकन्या नृपतिगुणान् अनुस्मरन्ती सती । स्मरतेर्लटः-
शात्रादेशोऽपीनुमागमः । तस्य राज्ञः चिन्ता चिन्तनं तेन उत्पन्नो यः स्मरः तस्य
शूरैः दीर्णं मानसं यस्याः तथा भूता आसीत् ॥ ५२ ॥

औरंगजब इति । औरंगजबसंज्ञः सार्वभौमः राजसमागमार्थं अनर्घ्यैः बहुमूल्यैः वस्त्रैः
उपवेष्टितं समंताद्दद्यात् अतएव रम्यं वसतेः वासस्य स्थलं चकार । तस्य वसति
स्थानस्य प्रवेशमार्गं सुलघुं अति नृहस्वं चकार । उपजातिवृत्तं । अनंतरोदीरिति-
लक्ष्मभाजौ पादौ यदीया उपनातयस्ताः । इत्थं किलान्यास्वपि मिश्रितासु स्मरन्ति
जातिष्विदमेव नामेति लक्षणात् ॥ ५३ ॥

राजेति । अल्पा सेना यस्येत्यल्पसेनः राजापि कब्जीसहितः सन् तं नरनाथं
सार्वभौमं द्रष्टुं ययौ । तेनेतिशेषः । सैन्यं उपेत्य दीर्घं उच्चं च इति अपरं तस्य
द्वारं सूक्ष्मं अति लघुं अदर्शितुं दृष्टं । दशैः कर्मणिलुडि-च्छेदश्चिणिलुक् ॥ ५४ ॥

व्याचिन्तयदिति । सः राजा मे शिरः विप्रं ऋते ब्राह्मणं विना कस्यापि पुरः न
नतं इदं मे व्रतं न नश्येत् इह अस्मिन् स्थले तथा विधेयं कर्तव्यं इति विचिन्त्य
वेशम् पटवेष्टम् विवेश ॥ ५५ ॥

पादौ पुरस्तात्प्रविधाय पश्चात्स्वयं विनिर्गत्य पुरः स तस्य ॥
 कन्या सखीभिः सहिता ददर्श सा चापि मध्यादपसार्य वासः ॥ ५६ ॥
 परस्परं वीक्ष्य सैमन्वभावि ताम्यां सुखं यन्मदनोऽस्य साक्षी ॥
 गत्वा तदग्रे यवनाधिपस्य पुरः सभायामुपविष्ट एकः ॥ ५७ ॥
 अत्युद्धतं चाकृतसन्नतिं तमुवाच कस्ते परिपालकोऽत्र ॥
 ममाहमेवेति तमाह राजा दिल्लीपतिः क्रुद्धतरो बभूव ॥ ५८ ॥
 स्थित्वा स तूष्णीमशनस्य काले राजानमाहात्र नृपोपभुङ्क्ष्व ॥
 विचार्य राजा क्षणमेनमूचे तत्कालयुक्तं वचनं कठोरम् ॥ ५९ ॥
 कन्यां त्वदीयां यदि दास्यसीह पात्रे त्वदीयेऽपि विचारहीनः ॥
 भोक्ष्ये स्वजातेरथ राज्यतश्च भ्रष्टोऽपि ते कन्यकया समेतः ॥ ६० ॥

प्रवेशप्रकारमाह । पादाविति । सः राजा पुरस्तात् पूर्वस्मिन् क्षणे । दिक्
 शब्देभ्य इत्यादिना पूर्वशब्दात् कालवाचकात् सप्तम्यंतात् अस्तातिप्रत्यये पूर्वस्य पुरादेशः ।
 पादौ चरणौ पुरः अग्रभागे प्रविधाय स्थापयित्वा पश्चात् अनंतरं स्वयं विनि-
 र्गत्य अवशिष्टं शरीरांशं द्वाराद्वहिः कृत्येत्यर्थः । तस्य यवनाधिपस्य कन्यां पुर
 इत्यस्यावृत्तिः पुरः अग्रभागे पुरः प्रथमं सखीभिः सहितां कन्यां ददर्श । सा कन्यापि
 मध्यात् मध्यप्रदेशात् वासः नवनिकामपसार्य निष्काश्य तमितिशेषः । राजानं
 ददर्श ॥ ५६ ॥

परस्परेति । द्वाम्यां राजयवनकन्याभ्यां परस्परं अन्योन्यं वीक्ष्य यत्सुखं समन्व-
 भावि अनुभूतं । समनुपूर्वाद्भवतेः कर्मणि लुङि च्लेश्रिणि लुक् । अस्य सुखस्य
 साक्षी मदनः नान्यः इत्यर्थः । परस्परस्य सकामावलोकनं नान्येन ज्ञातमितिभावः ।
 तस्याः कन्यकायाः अग्रे तदग्रे गत्वा यवनाधिपस्य सभायां यवनाधिपस्य पुरः अग्र-
 भागे एकः उपविष्टः ॥ ५७ ॥

अतीति । यवनाधिप इतिशेषः । अत्युद्धतं अत एव अकृतसन्नतिं तं राजानं
 अत्र अस्मिन् काले ते कः परिपालकः अस्तीत्युवाच । राजा मम पालकः अह-
 मेव इति तं आह नान्य इत्यर्थः । दिल्लीपतिः क्रुद्धतरः अतिशयेन क्रुद्धः बभूव ।
 अतिकठोरभाषणश्रवणादिबिभावः ॥ ५८ ॥

स्थित्वेति । सः यवनाधिपः तूष्णीं स्थित्वा अशनस्य भोजनस्य काले हे नृप अ-
 त्र मदीये पात्रे भुङ्क्ष्व इत्याह । राजा क्षणं विचार्य एनं तत्काले युक्तं कठोरं वचनं
 ऊचे उक्तवान् ॥ ५९ ॥

कन्यामिति । स्वजातेः अथ राज्यतश्च भ्रष्टोऽपि अहं इति शेषः । त्वदीयां कन्यां यदि

लाभं परं चेतसि मन्यमानः स्थास्यामि ते वेश्मनि सर्वकालम् ॥
 इत्युक्तवन्तं नृपतिं विधाय काराग्रहेऽसौ निशि सोऽपि शिश्ये ॥ ६१ ॥
 ततो नृपेन्द्रो निजदेहकारागृहाद्विमुक्तः समभूत्स भानी ॥
 कन्या तदीया विललाप बाला हाहेति चोच्चैर्न्यथितान्तरात्मा ॥ ६२ ॥
 श्रुत्वा पितोवाच विशोकहेतुर्न दृश्यते दुर्जनघातनं तु ॥
 सन्तोषहेतुर्न च खेदहेतुर्विरुद्धमत्राचरितं तवेदम् ॥ ६३ ॥
 कन्या ब्रवीदुहामहं प्रवाचमि भर्ता समे चेतसि संवृतोऽभूत् ॥ ३१
 मनो हि हेतुः किल कृत्यजाते भर्तारमन्यं न वृणे नरेन्द्र ॥ ६४ ॥

दास्यसि तर्हि इह अस्मिन् त्वदीयेपि अतिनीचस्यापीतिभावः । पात्रे ते कन्यकया स-
 मेतः युक्तः सन् भोक्ष्ये । भुनोन्वने इत्यात्मने पदं ॥ ६० ॥

लाभमिति । चेतसि परं उत्कृष्टं लाभं त्वत्कन्यासंगमरूपं मन्यमानः अहं ते
 वेश्मनि सर्वकालं स्थास्यामि । असौ यवनेशः इति पूर्वोक्तं उक्तवन्तं नृपतिं काराग्रहे
 विधाय निशि निशायां सः अपि यवनपः अपि शिश्ये सुप्तवान् । शेतोर्लिट्
 आत्मनेपदं च ॥ ६१ ॥

तत इति । ततस्तदनन्तरं भानी मानवान् स नृपेन्द्रः शंभुः निजः स्वकीयो यो
 देहः स एव कारागृहं तस्माद्विमुक्तोऽभूत् देहंतत्याजेत्यर्थः । किंच तस्य यवनस्य
 इयं तदीया कन्या व्यथितः अंतरात्मा मनो यस्याः सा तथा सती हा हा इति हा-
 हाशब्दं उच्चार्येत्यर्थः । विललाप रुरोद ॥ ६२ ॥

श्रुत्वेति । पिता यवनाधिपः श्रुत्वा कन्याविलापमित्यर्थः । विशेषेण शोकः वि-
 शोकः तस्य हेतुर्न दृश्यते यतः दुर्जनघातनं संतोषहेतुः खेदहेतुर्न एवं सति अत्र
 दुर्जनविषये तव इदं आचरितं विलपरूपं विरुद्धं अयुक्तमित्यर्थः । इति उवाच
 नगाद ॥ ६३ ॥

कन्येति । कन्या इत्यब्रवीत् । इति किं हे नरेन्द्र अहं गुह्यं प्रवाचमि वदामि ।
 गुह्यं कथयति । चेतसीति । चेतसि संवृतः वृतः सः शंभुर्मे भर्ता अभूत् आसीत् ।
 अतः विलपामीतिभावः । ननु साक्षात्पाणिग्रहणे वृत्तेपि सप्तपदीविधानात्पूर्वं वरमरणे
 अन्यो वरोवरणीयः इति शास्त्रानुज्ञा अयं तु मानसिको विवाहः संपन्नः अतोऽन्यवरणे
 न किंचिद्वाधकमतो न रोदितव्यमित्यत आह मन इति । खिलं संपूर्णं यत्कृत्यजातं
 कार्यजातिः तस्मिन् खिलकृत्यजाते । जातं जात्योघमन्मसु इति विश्वं । मनः
 हेतुः कारणं अतः नारदेन विवाहात्माक् बोधितापि सावित्री अल्पायुषं सत्यवन्तं मन-
 सा वृतमेव वव्रे इति भावः । अतः अन्यं भर्तारं न वृणे । वृद्धसंभक्ताविति धातोरे-
 ट्पूर्वे श्राम्यस्तपोरात इत्यालोपः ॥ ६४ ॥

३० 'प्रातः समानीय विहिंसकांस्तै-रुत्पाटय नेत्रेऽस्थ नृपं जघान' पा० भे० ।

सनिश्चयाया निजकन्यकायाः प्रसोषहेतुं नृपशंभुसूनुम् ॥

उत्सङ्ग आधाय तया च तेन समन्वितोऽसौ विचचार भूमौ ॥ ६५ ॥

सिंहासनगतः शंभुवर्षाष्टकमपालयत् ॥

जगतीं जगतीनाथो जगन्नाथपदाश्रयः ॥ ६६ ॥

सभूमिरसभूमिते (१६१०) बहति शालिवाहे शके ॥

तुलापुरपुरे नृपः स किलफाङ्गुनामातिथौ ॥

सुरासुरपतिं हरिं मनसि धारयन्नन्वगा- ॥

दिवं दिविजसंस्तुतः स्तुतकथः कथावारिधिः ॥ ६७ ॥

राजाराभोऽरातिवर्गग्रहर्चा कर्ता काम्यानेकयज्ञक्रियाणाम् ॥

शास्ता भूमेर्दीनसंघस्य भर्ता धर्ता भूते राजते राजसूनुः ॥ *

॥ इति श्रीशिवकाव्ये पुरुषोत्तमकविकृते षष्ठश्चमत्कारः ॥

सनिश्चया इति या । असौ सार्वभौमः प्रकर्षेण तोषः प्रतोषस्तस्य हेतुं नृपं शंभोः
सूनुं शाहुं । सूनुः पुत्रेऽनुजे रवाविति विश्वः । निश्चयेन निग्रहेण अद्य भर्त्रकरण-
रूपेण सहिता सनिश्चया तस्याः निजकन्यकायाः उत्संगे अंके आधाय पुत्रत्वेन
समर्प्येत्यर्थः । तया कन्यया तेन दौहित्रेण शाहुना च समन्वितः सन् भूमौ
विचचार ॥ ६५ ॥

सिंहासनेति । सिंहासनगतः राज्याभिषिक्तः इत्यर्थः । सः शंभुः वर्षाणां अष्टकं
अष्टवर्षाणि जगतीं पृथ्वीं । जगती विष्टपे मद्वां वास्तुछंदविशेषयोरिति विश्वः ।
अपालयत् । जगन्नाथस्य श्रीसांबस्य ये पदे चरणौ ते एव आश्रयो यस्य असहाय
इत्यर्थः ॥ ६६ ॥

खेति । दिविजैः देवैः संस्तुतः धैर्यादिगुणयुक्त इति वर्णितः । भूमौ स्तुताः
गीताः कथाः प्रबंधाः यस्य तथोक्तः । प्रबंधकल्पनाकथेत्यमरः । कथानां गोष्ठिनां
वारिधिः समुद्रः अपारकीर्तिरित्यर्थः । सः नृपः शंभुः सुरासुराणां पतिं हरिं मनसि
धारयन् सन् प्रारब्धबशाद्भूमरेण प्राप्ते तत्काले । अंतकाले च मामेव स्मरन् मुक्त्वा
कलेवरं । यः प्रयाति त्यजन् देहं स याति परमां गतिमिति भगवद्वचनं स्मृत्वा तमेव
स्मरन्निर्भावाः । खं शून्यं भूमिरेका रसाः षट् भूरेका अंकानां वामतो गति
रिति दशाधिकषोडशशानानि तन्मिते शालिवाहनशके बहति सति वर्तमाने सति
फाल्गुनस्य या अमा अमावास्या तस्यां तिथौ तुलापुरसंज्ञकापुरात् दिवं स्वर्गं ।
सुरलोको यो दिवौ द्वे इत्यमरः । अन्वगात् । पृथ्वीवृत्तं । जसौजसवलावसुग्रहायति-
श्वपृथ्वीगुरुरितिलक्षणात् ॥ ६७ ॥

॥ इति श्रीशिवकाव्यव्याख्यायां स्वयंकृतायां काव्यप्रकाशिकायां षष्ठश्चमत्कारः ॥

३१ 'भर्ता स भे भेभनसा वृत्तोऽभूत्' पा० भे० । * अयं श्लोकः कविविचित्रो दृश्यते.

शंभोरंभोनिधेर्जज्ञेऽशाहुर्बाहुजवन्दितः ॥

इंदुरिंदीवराक्षोऽयं प्रणमंति शिशुं प्रजाः ॥ १ ॥

वेदशून्यरसचंद्रसंमिते शालिवाहनशके नृपोऽभवत् ॥

दुंदुभौ दिविजदुंदुभिध्वनौ भूतले च सति दुंदुभिध्वनौ ॥ २ ॥

उच्चगे स्वचरपंचके सुधीर्हर्षयन्सकललोकसंहतिम्

बाडवेषु निरतेषु पूजने शीतलाद्रितनुजापतेः सदा ॥

बाल एव निजरूपसंपदां लोकयितृजनमानसं नृपः

भाषणेन च कलेन चाहरल्लोलया विविधवल्लुवाक्षयया ॥ ३ ॥

बालकः प्रववृधेऽमरांघ्रिपः पितृपालनजलप्रसेकभाक् ॥

अथ शम्भुसूतोः शाहोः चरित्रं विवक्षुः तत्रादौ तज्जन्म द्वाभ्यामाह । शंभो-
रिति । प्रजाः जनाः । प्रजा स्यात्संततौ जने इत्यमरः । शिशुं बालं अन्यत्र नवो-
दितं यं प्रणमन्ति नमस्यन्ति । इंदीवरे इव अक्षिणी यस्येति इंदीवराक्षः बाहुजैः
क्षत्रियैः वंदितः सः अयं शाहुः शाहुनामा नृपः इंदुः शंभोः शंभुनृपात् अंभोनिधेः
समुद्रात् जज्ञे उत्पन्नः । रूपकालंकारः ॥ १ ॥

वेदेति । वेदशून्यरसचंद्रसंमिते [१६०४] चतुरधिकषोडशशतमिते शालिवा-
हनशके दुंदुभौ संवत्सरे दिविजानां देवानां दुंदुभिध्वनौ भूतले च दुंदुभिध्वनौ
सति नृपः अभवत् । यदीयजन्मकाले स्वर्गे भुवि च तत्र तत्र मांडलिकराजगृहे
परमहर्षात् दुंदुभिध्वनिरभवत् इत्यर्थः ॥ २ ॥

बाल एवेति । बालः एव शिशुरपि । अप्यर्थे एवकारः अव्ययानामनेकार्थत्वात् ।
नृपः शाहुः निजरूपसंपदा कलेन अव्यक्तमधुरेण भाषणेन विविधानि वल्लूनि
रमणीयानि वाक्यानि यस्यां तया लोलया च लोकयितारः दर्शनकर्तारो ये जनास्ते-
षां मानसं चित्तं । यद्वा ओष्ठययुक्तः पाठः । लोकांनितृजनाञ्जनकसंबधिनो जनाश्च
तेषां मानसं अहरत् हतवान् ॥ ३ ॥

बालक इति । पित्रोः जनकजनन्योः यत्पालनं तदेव जलं तस्य यः प्रसेकः से-
चनं तद्भजर्ताति तथोक्तः बालकः शाहुः स एव अमरांघ्रिपः कल्पतरुः ववृधे । दंपती

१ 'शंभुतः सगभवदयानिधिः शाहुनामनृपतिर्गुणालयः ॥

दुंदुभौ दिविजदुंदुभिध्वनौ भूतले च सति दुंदुभिध्वनौ ॥ १ ॥'

कचिदनेन श्लोकेन प्रारम्भते ।

२ '०पोत्तमः' पा० भे० । ३ 'दीपतो विहितदीपवत्समो रूपतो गुणगणैश्च शंभुना'
पा० भे० । ४ कचिदधिकोऽयं श्लोकः । ५ '०पतोहरल्लोक०' पा० भे० । ६ '०धेनि-
रंतरम्' पा० भे० । * अस्मिन्चरणेपितृशब्दस्य 'नृ' अक्षरस्यद्विष्वं कल्पित्वा 'वि' अक्षराय
गुरुत्वं दत्तं तत्प्रामादिकं

दंपती द्विगुणतां परस्परे प्रीतिमापतुरमुष्य जन्मना ॥ ४ ॥
 पंचहायनमपालयत्पिता बालकं सकललोकेपालकम् ॥
 तत्पितर्युपरते समानयद्बालकं यवनपो निजगृहान् ॥ ५ ॥
 शत्रुपुत्रमपि वीततातकं हीनकर्मनिरतोऽप्यपालयत् ॥
 कन्यकातनयमानतं न तं सत्क्षणं क्षणमपि व्यवसायत् ॥ ६ ॥
 प्रीतिरत्र ववृधे तदा तयोः कन्यकायवनयोर्नृपात्मजे ॥
 सोऽपि कीर इव भाषितैर्यतस्तं च तां च नितरामतोषयत् ॥ ७ ॥
 औरसादपि सुतामृपात्मजे प्रीतिरस्य समजायताधिका ॥
 रस्यवाक्यरचनासमुद्भवस्तोषतुष्टदयस्य सर्वदा ॥ ८ ॥

स्त्रीपुंसौ । जायाशब्दस्य दंभावो निपात्यते । अमुष्य बालकस्य जन्मना परस्परे अन्योन्ये द्विगुणितां प्रीतिं आपतुः ॥ ४ ॥

पंचेति । पिता शंभुः । सकलस्य लोकस्य भूलोकस्य पालकं बालकं शाहुं पंचानां हायनानां समाहारः पंचहायनं पंचसंवत्सरपर्यंतं । हायनोऽस्त्री शरत्समा इत्यमरः । कालाध्वनोरत्यंतसंयोगे इति द्वितीया । पात्रादित्वात् ङीप् न । अपालयत् । यवनपः तत्पितरि शंभौ उपरते सति बालकं शाहुं निजगृहान् स्वगृहं समानयत् । गृहाः पुंसि च भूम्येवेत्यमरः । दुहादित्वात् द्विकर्मत्वम् ॥ ५ ॥

शत्रुपुत्रेति । हीनं नीचं हिसारूपं कर्म तस्मिन् निरतोऽपि सः यवनाधिपः वीतः नष्टः मृत इति यावत् । तातः पिता यस्येति वीततातकः तं । समासांतः कः । यद्वा तातस्य कं तातकं वीतं गतं तातकं पितृसुखं यस्मात्तं वीततातकं । सुखशीर्षजलेषु कमिति विश्वः । शत्रोः शंभोः पुत्रं अपि तं शाहुं अपालयत् अरक्षत् । आनतं नम्रं सन् उत्तमः क्षणः येन तं कन्यकातनयं क्षणमपि न व्यवसायत् न दूरीचकार । वसनिवासे इत्यस्माणिजन्ताल्लङ् ॥ ६ ॥

प्रीतिरिति । तदा तस्मिन् काले तयोः कन्यकायवनयोः अत्र अस्मिन् नृपात्मजे शाहौ विषये प्रीतिः प्रेमा ववृधे । यतः यस्मात् कारणात् सोऽपि शाहुरपि कीर इव शुक्रः इव भाषितैः तं यवनाधीशं चात् तदनुगान् तां कन्यकां चात् तत्सखीः नितरां अतोषयत् ॥ ७ ॥

औरमादिति । रम्याणि यानि वाक्यानि तेषां या रचना तस्याः समुद्भवन् यस्तोषः तेन तुष्टं हृदयं यस्य तथोक्तस्य अस्य यवनाधीशस्य प्रीतिः नृपात्मजे शाहौ उरसि नातः औरसः तस्मात् औरसात् पुत्रात् अधिका सर्वदा न तु कदाचित् समजायत अभवत् ॥ ८ ॥